

ব্রবিভান ৪৯

বাশ্মীকিপ্রতিভা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর



বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ কলিকাতা

স্বর**লিপিকার** দিনেজ্ঞনাথ ঠাকুর

প্রকাশ আখিন ১০০৫
সংস্করণ চৈত্র ১৩৬৩
পুনর্মূত্রণ বৈশাপ ১৩৬৯
সংস্করণ অগ্রহায়ণ ১৩৮২
পুনর্মূত্রণ ফাল্কন ১৩৮৬
প্রেয় ১৩৯০: ১৯০৫ শক

© বিশ্বভারতী

প্রকাশক শ্রীজগদিন ভৌমিক বিশ্বভারতী : ৬ আচার্য জগদীশ বস্থ রোজ। কলিকাতা ১৭ মূলক শ্রীস্থনীলক্ষ্ণ পোদার শ্রীগোপাল প্রেল। ১২১ রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রীট : কলিকাতা ৪

	গান	স্বলিণি
শহো! আম্পর্বা এ কি ভোদের নরাধ্য	> ¢	eb
चाः कांक कि त्रांनमात्न	78	60
খাঃ বেঁচেছি এখন	•	২৮
শাছে ভোমার বিছে সাধ্যি জানা	28	a a
শাৰ্জকে তবে মিলে সবে	b	৩•
भाग्न मा, भामात गाएथ	>4	••
শার না, শার না, এখানে আর না	₹•	98
শারে, কী এড ভাবনা	ે ર	•
একি এ, একি এ, স্থিয়চপদা	२२	92
এ কী এ ঘোর বন	>•	82
এ কেম্ন হল ম্ন আমার	>>	€ 3
এই বেলা সবে মিলে চলো হো	5 9	⊌ 8
এই বে হেরি গো দেবী আমারি	≥ 8	44
এক ভোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে	ь	೨೨
এখন করব কী বৃশ্	>	૭ ૯
এত বঙ্গ শিখেছ কোথা মৃগুমালিনী	> ¢	e b
এনেছি যোৱা এনেছি যোৱা	b	२२
ওই মেঘ করে বুঝি গগনে	>•	8 •
কালী কালী বলো রে আজ	> 0	Str
को त्नारव वांधित्न व्यामाव	75	86
কী বলিহ্ন আৰি ! এ কী স্থললিড বাণী রে	52	96
কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে	74	৬৮
কেন পো আপন-মনে	२७	₽8
কেন রাজা, ভাকিস কেন	36	60
কোণা লুকাইলে	२७	४७
কোণায় জুড়াতে আছে ঠাই	7@	હર
কোথায় সে উধাময়ী প্রতিমা	२७	₽¢
গ্ৰনে গ্ৰহনে যা রে ভোৱা	59	40
চল্চল্ভাই, ত্রাকরে মোরা আগে বাই	>9	৬৭
ছাড়ৰ না ভাই, ছাড়ব না ভাই	20	æ₹
জীবনের কিছু হল না হায়	₹•	94
ডবে আ য় সবে আয়	>	৩٩

	গান	বর্মসিশি
थाम् थाम्, को कविवि	२১	11
रमथ् रमथ्, इटी পावि वरमट्ह शांट्	٤)	23
দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি যোৱা	75	8.0
নমি নমি ভারতী, ভব্ ক্ষলচরণে	રર	b •
নিয়ে আন কুপাণ। রয়েছে ত্বিতা খ্যামা মা	>5	8 1
পথ ভূলেছিস সন্ত্যি বটে	>>	8 2
প্রাণ নিয়ে ডো সট্কেছি রে	74	٦٠
বলব কী আর বলব খুড়ো	55	45
বাণী বীণাপাণি, করুণামনী	₹8	69
ব্যাকুল হয়ে বনে বনে শুমি একেলা	20	e
মরি ও কাহার বাছা	>>	8.9
রাধ্রাধ্ফেদ্ধন্ন, ছাড়িদ নে বাৰ	>>	90
রাঙা-পদ পদ্মযুগে প্রণবি গো ভবদারা	>>	8 €
রাজা মহারাজা কে জানে	>8	€ 8
तिम् विम् चन चन दत	24	42
শোন্ তো রা ডবে শো ন্	>	৩৬
শোন্ ভোৱা শোন্ এ আদেশ	১৩	45
খ্যামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা	22	৮২
नर्गातमभाष (पति ना नष	25	15
সহে না, সহে না, কাঁদে পরান	•	২৭
राव, की तमा रल जामाव	28	¢ 1

বান্মীকিপ্রতিভা

বান্মীকপ্রতিভ

প্রথম দৃশ্য

অরণ্য

वनदमवीभन

সহে না, সহে না, কাঁদে পরান।
সাধের অরণ্য হল শাশান॥
দম্যদলে আসি শান্তি করে নাশ,
আসে সকল দিশ কম্পমান।
আকুল কানন, কাঁদে সমীরণ,
চকিত মৃগ, পাখি গাহে না গান॥
শ্রামল তৃণদল শোণিতে ভাসিল,
কাতর রোদনরবে ফাটে পাষাণ।
দেবী তুর্গে, চাহো, আহি এ বনে—
রাখো অধীনী জনে, করো শান্তি দান।

প্রস্থান

প্রথম দহার প্রবেশ

আঃ বেঁচেছি এখন।

শর্মা ও দিকে আর নন।

গোলেমালে কাঁকতালে পালিয়েছি কেমন।
লাঠালাঠি কাটাকাটি ভাবতে লাগে দাঁতকপাটি,
ভাই মানটা রেখে প্রাণটা নিয়ে সটকেছি কেমন—
আহা সটকেছি কেমন।
আত্মক ভারা আত্মক আগে, ছনোছনি নেব ভাগে,
স্থাস্থামিতে আমার কাছে দেখব কে কেমন।

শুধু মূখের জোরে, গলার চোটে, লুট-করা ধন নেব লুটে, শুধু ছুল্লীয়ে ভূঁড়ি বাজিয়ে ভূড়ি করব সর্গরম। আহা করব সর্গরম।

পুটের জব্য শইয়া দহাগণের প্রবেশ

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার।

করেছি ছারখার— সব করেছি ছারখার—

কভ গ্রাম পল্লী লুটে-পুটে করেছি একাকার॥

প্রথম দস্থা। আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ—
এ-সব আনতে কত লণ্ডভণ্ড করমু যজ্ঞ-যাগ।

ছিতীয় দস্য। কাজের বেলায় উনি কোথা যে ভাগেন, ভাগের বেলায় আদেন আগে আরে দাদা।

প্রথম দস্য। এত বড়ো আস্পর্ধা তোদের, মোরে নিয়ে এ কি হাসি-তামাশা। এখনি মুগু করিব খণ্ড, খবর্দার রে খবর্দার।

দিতীয় দস্য। হা: হা:, ভায়া খাপ্পা বড়ো, এ কী ব্যাপার!
আজি বৃঝি বা বিশ্ব করবে নস্থা, এম্নি যে আকার।

তৃতীয় দস্ম। এম্নি যোদ্ধা উনি, পিঠেতেই দাগ—
তলোয়ারে মরিচা, মুখেতেই রাগ।

প্রথম দস্থা। আর যে এ-সব সহে না প্রাণে—
নাহি কি ডোদের প্রাণের মায়া!
দারুণ রাগে কাঁপিছে অঙ্গ—
কোথা রে লাঠি, কোথা রে ঢাল।

সকলে। হাঃ হাঃ, ভায়া খাপ্পা বড়ো, এ কী ব্যাপার। আজি বুঝি বা বিশ্ব করবে নস্ত, এমনি যে আকার।

বান্মীকির প্রবেশ

সকলে। এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে।
না মানি বারণ, না মানি শাসন, না মানি কাছারে।
কে বা রাজা, কার রাজ্য, মোরা কী জানি!
প্রতি জনেই রাজা মোরা, বনই রাজধানী!

রাজা-প্রজা উচু-নিচু কিছু না গণি! ত্রিভূবন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়-মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয়!

বাল্মীকির প্রতি

প্রথম দম্য। এখন করব কী বল্।

সকলে। এখন করব কী বল্।

প্রথম দম্য। হো রাজা, হাজির রয়েছে দল।

मकरल। वल् तांका, कत्रव की वल्, এখন कत्रव की वल्।

প্রথম দম্যু। পেলে মুখেরই কথা, আনি যমেরই মাথা।

করে দিই রসাতল !

সকলে। করে দিই রসাতল।

সকলে। হোরাজা, হাজির রয়েছে দল।

বল্রাজা, করব কী বল্, এখন করব কী বল্।

বাল্মীকি। শোন্ তোরা তবে শোন্।

অমানিশা আজিকে, পূজা দেব কালীকে।

ছর। করি যা তবে, সবে মিলি যা তোরা—

বলি নিয়ে আয়!

বাল্মীকির প্রস্থান

সকলে। ত্রিভ্বন-মাঝে আমরা সকলে কাহারে না করি ভয়, মাথার উপরে রয়েছেন কালী, সমুখে রয়েছে জয়!

তবে আয় সবে আয়, তবে আয় সবে আয়—
তবে ঢাল্ স্বা, ঢাল্ স্বা, ঢাল্ ঢাল্!
দয়া মায়া কোন্ ছার, ছারখার হোক!
কে বা কাঁদে কার তরে, হাঃ হাঃ হাঃ!
তবে আন্ তলোয়ার, আন্ আন্ তলোয়ার,
তবে আন্ বরশা, আন্ আন্ দেখি ঢাল্!

সকলে। কালী কালী বলো রে আজ—
বলো হো, হো হো, বলো হো, হো হো, বলো হো!
নামের জোরে সাধিব কাজ—
বলো হো হো হো, বলো হো, বলো হো!
ওই ঘোর মত্ত করে নৃত্য রঙ্গ-মাঝারে
ওই লক্ষ লক্ষ যক্ষ রক্ষ ঘেরি শ্রামারে,
ওই লট্ট-পেট-কেশ অট্ট অট্ট হাসে রে—
হাহা হাহাহা হাহাহা!
আরে বল্ রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয়!
আরে বল্ রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয়!
আরে বল্ রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয়!
আরে বল্ রে শ্রামা মায়ের জয়, জয় জয় য়য়!

বালিকা।

ওই মেঘ করে বুঝি গগনে।
আঁধার ছাইল, রজনী আইল,
ঘরে ফিরে যাব কেমনে॥
চরণ অবশ হায়, শ্রাস্ত ক্লাস্ত কায়
সার। দিবস বনভ্রমণে।
ঘরে ফিরে যাব কেমনে॥

গমনোতম। একটি বালিকার প্রবেশ

এ কী এ ঘোর বন! এফু কোথায়!
পথ যে জানি না, মোরে দেখায়ে দে-না।
কী করি এ আঁখার রাভে। কী হবে মোর হায়॥
দন ঘোর মেঘ ছেয়েছে গগনে,
চকিত চপলা চমকে সঘনে,
একেলা বালিকা— তরাদে কাঁপে কায়॥

বালিকার প্রতি

প্রথম দম্য। পথ ভূলেছিস সত্যি বটে ? সিধে রাস্তা দেখতে চাস ?

এমন জায়গায় পাঠিয়ে দেব স্থথে থাকবি বারো মাস।

मकरल । दोः दोः दोः, दोः दोः दोः।

প্রথমের প্রতি

দ্বিতীয় দম্য। কেমনে হে ভাই! কেমন সে ঠাই ?

প্রথম দস্থা। মন্দ নহে বড়ো—

একদিন না একদিন স্বাই সেথায় হব জড়ো।

नकल। हाः हाः हाः, हाः हाः हाः!

তৃতীয় দস্মা। আয় সাথে আয়, রাস্তা তোরে দেখিয়ে দিই গে তবে— আর তা হলে রাস্তা ভূলে ঘুরতে নাহি হবে।

मकला। हाः हाः हाः, हाः हाः हाः!

সকলের প্রস্থান

वनत्त्रवौत्रत्य अत्वन

মরি ও কাহার বাছা, ওকে কোথায় নিয়ে যায়।
আহা, এ করুণ চোখে ও কাহার পানে চায়॥
বাঁধা কঠিন পাশে, অঙ্গ কাঁপে আদে,
আঁথি জলে ভাদে— এ কী দশা হায়।
এ বনে কে আছে, যাব কার কাছে—
কে ওরে বাঁচায়॥

দ্বিতীয় দৃশ্য

অরণ্যে কালীপ্রতিমা

বাল্মীকি ন্তবে আসীন

ধাদ্মীকি। রাডাপদ-পদ্মযুগে প্রণমি গো ভবদারা।
আজি এ ঘোর নিশীথে পৃক্তিব তোমারে তারা॥
স্থরনর থরহর— ত্রন্ধাণ্ড-বিপ্লব করো,
রণরক্ষে মাতো মা গো, ঘোরা উন্মাদিনী-পারা॥

ঝলসিয়ে দিশি দিশি ঘুরাও তড়িত অসি, ছুটাও শোণিতস্রোত, ভাসাও বিপুল ধরা। উরো কালী কপালিনী, মহাকালসীমন্তিনী, লহো জ্বাপুষ্পাঞ্জলি মহাদেবী পরাংপরা॥

বালিকাকে লইয়া দহাগণের প্রবেশ

দস্কাগণ। দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা।
বড়ো সরেস পেয়েছি বলি সরেস—
এমন সরেস মছলি রাজা, জালে না পড়ে ধরা।
দেরি কেন ঠাকুর, সেরে ফেলো ছরা!

বাল্মীকি। নিয়ে আয় কুপাণ। রয়েছে তৃষিতা শ্যামা মা,
শোণিত পিয়াও — যা জরায়॥
লোল জিহ্বা লকলকে, তড়িত খেলে চোখে,
করিয়ে খণ্ড দিক দিগন্ত ঘোর দন্ত ভায়॥

বালিকা। কী দোষে বাঁধিলে আমায়, আনিলে কোথায়।
পথহারা একাকিনী বনে অসহায়—
রাখো রাখো রাখো, বাঁচাও আমায়।
দয়া করো অনাথারে— কে আমার আছে—
বন্ধনে কাতরতকু মিরি যে ব্যথায়।

নেপথ্যে বনদেবী। দয়া করে। অনাথারে, দয়া করে। গো — বন্ধনে কাতর ভমুজর্জর ব্যথায়।

বাল্মীকি। এ কেমন হল মন আমার।
কী ভাব এ যে কিছুই বৃঝিতে যে পারি নে।
পাষাণহাদয় গলিল কেন রে।
কৈন আজি আঁথিজল দেখা দিল নয়নে!
কী মায়া এ জানে গেং, পাষাণের বাঁধ এ যে টুটিল,
সব ভেসে গেল গো, সব ভেসে গেল গো—
মক্তুমি ভূবে গেল কক্ষণার প্লাবনে॥

প্রথম দস্মা। আরে, কী এত ভাবনা কিছু তো বুঝি না। দ্বিতীয় দস্মা: সময় বয়ে যায় যে। তৃতীয় দস্মা। কখন্ এনেছি মোরা, এখনো তো হল না।
চতুর্থ দস্মা। এ কেমন রীতি তব, বাহ্রে।
বালীকি। না না হবে না, এ বলি হবে না—
অন্ত বলির তরে যা রে যা।
প্রথম দস্মা। অন্ত বলি এ রাতে কোথা মোরা পাব।

দ্বিতীয় দস্মা। এ কেমন কথা কও, বাহ্রে। বাল্মীকি। শোন্তোরা শোন্ এ আদেশ, কুপাণ খর্পার কেলে দে দে। বাঁধন কর ছিন্ন, মুক্ত কর এখনি রে॥

ৰথাদিষ্ট ক্লড

তৃতীয় দৃষ্ঠ

व्यवग

বাল্মীকি। ব্যাকুল হয়ে বনে বনে ভ্রমি একেলা শৃত্যমনে। কে পুরাবে মোর কাতর প্রাণ, জুড়াবে হিয়া স্থাবরিষণে।

প্রস্থান

দস্থাগণ বালিকাকে পুনর্বার ধরিয়া আনিয়া

দস্যুগণ। ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই, এমন শিকার ছাড়ব না হাতের কাছে অম্নি এল, অম্নি যাবে! অম্নি যেতে দেবে কে রে। রাজাটা খেপেছে রে, তার কথা আর মান্ব না। আজ রাতে ধুম হবে ভারি— নিয়ে আয় কারণবারি, জ্বেলে দে মশালগুলো, মনের মতন পুজো দেব নেচে নেচে ঘুরে খুরে— রাজাটা খেপেছে রে, ভার কথা আর মান্ব না॥ প্রথম দম্য। রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ।
তুমি উজির, কোতোয়াল তুমি,
ওই ছোঁড়াগুলো বর্কন্দাজ।
যত সব কুঁড়ে আছে ঠাঁই জুড়ে,
কাজের বেলায় বুদ্ধি যায় উড়ে।
পা ধোবার জল নিয়ে আয় ঝট,
কর্ তোরা সব যে যার কাজ।

দিতীয় দস্থা। আছে তোমার বিছে-সাধ্যি জানা। রাজ্জ করা, এ কি তামাশা পেয়েছ।

প্রথম দস্মা। জানিস না কেটা আমি!

দিতীয় দস্থা। **ঢের ঢের জানি— ঢের ঢের জানি**—

প্রথম দস্থা। হাসিদ নে, হাসিদ নে মিছে, যা যা।

সব আপন কাজে যা যা, যা আপন কাজে।

দ্বিতীয় দস্মা। খুব তোমার লম্বাচওড়া কথা।
নিতাস্ত দেখি তোমায় কৃতাস্ত ডেকেছে।

তৃতীয় দম্য। আঃ কাজ কী গোলমালে, নাহয় রাজাই সাজালে।

মরবার বেলায় মরবে ওটাই, আমরা সব থাকব ফাঁকতালে

প্রথম দস্থা। রাম রাম ! হরি হরি ! ওরা থাকতে আমি মরি ! তেমন তেমন দেখলে বাবা, ঢুকব আড়ালে।

সকলে। ওরে চল্ তবে শিগ্গিরি,
আনি পূজার সামিগ্গিরি।
কথায় কথায় রাত পোহালো, এমনি কাজের ছিরি।

প্রস্থান

বালিকা। হায় কী দশা হল আমার!
কোথা গো মা করুণাময়ী, অরণ্যে প্রাণ যায় গো!
মুহুর্তের তরে মা গো, দেখা দাও আমারে—
জনমের মডো বিদায়!

পুৰার উপকরণ দইয়া দস্মাগণের প্রবেদ ও কাদীপ্রতিষা ঘিরিয়া নৃত্য

এত রঙ্গ শিখেছ কোথা মুগুমালিনী!
তোমার নৃত্য দেখে চিন্ত কাঁপে, চমকে ধরণী।
কান্ত দে মা, শান্ত হ মা, সন্তানের মিনতি।
রাজা নয়ন দেখে নয়ন মুদি, ও মা তিনয়নী।

বালীকির প্রবেশ

বাল্মীকি। অহো! আম্পর্ধা একি তোদের নরাধম।
তোদের কারেও চাহি নে আর, আর, আর না রেদূর দূর দূর, আমারে আর ছুঁস নে,
এ-সব কাজ আর না, এ পাপ আর না,
আর না, আর না, আহি— সব ছাড়িছ।

প্রথম দস্মা। দীন হীন এ অধম আমি, কিছুই জানি নে রাজা।
এরাই তো যত বাধালে জ্ঞাল।
এত করে বোঝাই বোঝে না—
কী করি, দেখে। বিচারি।

দিতীয় দস্মা। বাঃ— এও তো বড়ো মজা, বাহবা। যত কুয়ের গোড়া ওই তো, আরে বল্-না রে।

প্রথম দফা। দ্র দ্র দ্র, নির্লজ্জ আর বকিস নে। বাল্মীকি। তফাতে সব সরে যা। এ পাপ আর না, আর না, আর না, আহি— সব ছাড়িফু।

দস্যাগণের প্রস্থান

বাল্মীকি। আয় মা, আমার সাথে, কোনো ভয় নাহি আর।
কত হুংখ পেলি বনে, আহা মা আমার!
নয়নে ঝরিছে বারি, এ কি মা সহিতে পারি—
কোমল কাতর তমু কাঁপিতেছে বার বার।

প্রস্থান

চতুর্থ দৃশ্য

বনদেবীগণের প্রবেশ

রিম্ ঝিম্ ঘন ঘন রে বরষে।
গগনে ঘনঘটা, শিহরে তরুলতা,
ময়ুর ময়ুরী নাচিছে হরষে।
দিশি দিশি সচকিত, দামিনী চমকিত,
চমকি উঠিছে হরিণী তরাসে!

প্রস্থান

বাল্মীকির প্রবেশ

কোথায় জুড়াতে আছে ঠাই—
কন প্রাণ কেন কাঁদে রে।

যাই দেখি শিকারেতে, রহিব আমোদে মেতে
ভূলি সব জালা বনে বনে ছুটিয়ে—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে।

আপনা ভূলিতে চাই, ভূলিব কেমনে—
কেমনে যাবে বেদনা।

ধরি ধয়ু আনি বাণ গাহিব ব্যাধের গান,
দলবল লয়ে মাতিব—
কেন প্রাণ কেন কাঁদে রে।

শৃক্ষ নিপুর্বক দহাগণকে আহ্বান দহাগণের প্রবেশ

দস্থা। কেন রাজা, ডাকিস কেন, এসেছি সবে।
বৃথি আবার শ্রামা মায়ের পুজো হবে ?
বাল্মীকি। শিকারে হবে যেতে, আয় রে সাথে।
প্রথম দস্থা। ওরে, রাজা কী বলছে শোন্।
সকলে। শিকারে চল্ ভবে।
সবারে আনু ডেকে যত দলবল সবে।

বালা কির প্রস্থান

এই বেলা সবে মিলে চলো হো, চলো হো।
ছুটে আয়, শিকারে কে রে যাবি আয়,
এমন রজনী বহে যায় যে।
ধর্ম্বাণ বল্লম লয়ে হাতে আয় আয় আয় আয় হো।
বাজা শিকা ঘন ঘন, শব্দে কাঁপিবে বন,
আকাশ কেটে যাবে, চমকিবে পশু পাখি সবে,
ছুটে যাবে কাননে কাননে—
চারি দিকে ঘিরে যাব পিছে পিছে
হো হো হো হো!

বালীকির প্রবেশ

বাঙ্গীকি। গহনে গহনে যা রে তোরা, নিশি বহে যায় যে।
তন্ন তন্ন করি অরণ্য, করী বরাহ থোঁজ গে—
এই বেঙ্গা যা রে।
নিশাচর পশু সবে এখনি বাহির হবে,
ধরুর্বাণ নে রে হাতে, চল্ হুরা চল্।
ভালায়ে মশাল-আলো এই বেলা আয় রে।

প্রস্থান

প্রথম দম্য। চল্ চল্ ভাই, ছরা করে মোরা আগে যাই।

ছিতীয় দম্য। প্রাণপণ খোঁজ এ বন, সে বন—

চল্ মোরা ক'জন ও দিকে যাই।

প্রথম দম্য। না না ভাই, কাজ নাই।

হোথা কিছু নাই, কিছু নাই—

ওই ঝোপে যদি কিছু পাই।

দ্বিতীয় দস্মা। বরা বরা ! প্রথম দস্মা। আরে দাঁড়া দাঁড়া, অত ব্যস্ত হলে ফস্কাবে শিকার। চুপি চুপি আয়, চুপি চুপি আয় ওই অশথতলায়।

. . . .

এবার ঠিকঠাক হয়ে সব থাক্—
সাবধান ধরো বাণ, সাবধান ছাড়ো বাণ,
গেল গেল ওই, পালায় পালায়, চল্ চল্।
ছোট রে পিছে, আয় রে ছরা যাই।

वनत्ववीत्रत्यं व्यवन

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে সাধের কাননে শান্তি নাশিতে। মত্ত্ব করী যত পদাবন দলে বিমল সরোবর মন্থিয়া, ঘুমন্ত বিহুগে কেন বধে রে সঘনে খর শর সন্ধিয়া। তরাসে চমকিয়ে হরিণহরিণী স্থালিত চরণে ছুটিছে— শ্বলিত চরণে ছুটিছে কাননে, করুণ নয়নে চাহিছে। আকুল সরসী, সারস-সারসী শরবনে পশি কাঁদিছে তিমির দিগ ভরি ঘোর যামিনী বিপদ ঘন ছায়া ছাইয়া-কী জানি কী হবে আজি এ নিশীথে. তরাসে প্রাণ ওঠে কাঁপিয়া।

প্রথম দম্যার প্রবেশ

প্রথম দস্যা। প্রাণ নিয়ে তো সট্কেছি রে, করবি এখন কী।
থেরে বরা, করবি এখন কী।
বাবা রে, আমি চুপ করে এই কচুবনে লুকিয়ে থাকি।
এই মরদের মুরোদখানা দেখেও কি রে ভড়কালি না?
বাহবা! শাবাশ তোরে, শাবাশ রে তোর ভরদা দেখি।

খোঁড়াইতে খোঁড়াইতে আর-এক জন দহার প্রবেশ

অক্স দস্য। বলব কী আর বলব খুড়ো— উ উ—
আমার যা হয়েছে বলি কার কাছে—
একটা বুনো ছাগল তেড়ে এদে মেরেছে ঢুঁ

প্রথম দস্থা। তথন যে ভারি ছিল জারিজুরি, এখন কেন করছ বাপু, উ উ উ— কোন্খানে লেগেছে বাবা, দিই একটু ফুঁ।

দহ্যগণের প্রবেশ

দস্থাগণ। সদার মশায় দেরি না সয়,
তোমার আশায় সবাই বসে।
শিকারেতে হবে যেতে,
মিহি কোমর বাঁধাে কষে।
বনবাদাড় সব ঘেটে ঘুঁটে
আমরা মরি খেটে খুটে,
তুমি কেবল লুটে পুটে
পেট পোরাবে ঠেসে ঠুসে!

প্রথম দক্ষ্য। কাজ কি খেয়ে, তোফা আছি—
আমায় কেউ না খেলেই বাঁচি।
শিকার করতে যায় কে মরতে—
টুঁসিয়ে দেবে বরা-মোষে।
টুঁখেয়ে তো পেট ভরে না—
সাধের পেটটি যাবে ফেঁসে।

হাসিতে হাসিতে প্রস্থান ও শিকারের পশ্চাৎ পশ্চাৎ পুন:প্রবেশ বালীকির ক্রত প্রবেশ

ষালীকি। রাথ্রাথ্ফেল্ধনু, ছাড়িস নে বাণ। ছরিণশাবক ছটি প্রাণভয়ে ধায় ছুটি, চাহিতেছে ফিরে ফিরে করুণনয়ান।
কোনো দোষ করে নি তো, স্থকুমার কলেবর—
কেমনে কোমল দেহে বি ধিবি কঠিন শর।
থাক্ থাক্ ওরে থাক্, এ দারুণ খেলা রাখ্,
আজ হতে বিসর্জিয় এ ছার ধন্নক বাণ।

প্রস্থান

দহ্যগণের প্রবেশ

দস্থাগণ। আর না, আর না, এখানে আর না—
আয় রে সকলে চলিয়া যাই।
ধসুক বাণ ফেলেছে রাজা,
এখানে কেমনে থাকিব ভাই!
চল চল চল এখনি যাই।

বাল্মীকির প্রবেশ

দস্থাগৰ। তোর দশা রাজা, ভালো তো নয়—
রক্তপাতে পাস রে ভয়—
লাজে মোরা মরে যাই।
পাখিটি মারিলে কাঁদিয়া খুন,
না জানি কে তোরে কঁরিল গুণ—
হেন কভু দেখি নাই।
দহাগণের প্রসান

পঞ্চম দৃশ্য

বাদ্মীকি। জীবনের কিছু হল না হায়—
হল না গো হল না, হায় হায়।
গহনে গহনে কত আর ভ্রমিব নিরাশার এ আঁখারে।
শৃক্ত হলয় আর বহিতে যে পারি না,
পারি না গো, পারি না আর।

কী লয়ে এখন ধরিব জীবন, দিবসরজনী চলিয়া যায়—
দিবসরজনী চলিয়া যায়—
কত কী করিব বলি কত উঠে বাসনা,
কী করিব জানি না গো।
সহচর ছিল যারা ভ্যেজিয়া গেল তারা। ধর্ম্বাণ ভ্যেজেছি,
কোনো আর নাহি কাজ—
'কী করি কী করি' বলি হাহা করি ভ্রমি গো—
কী করিব জানি না যে!

ব্যাধগণের প্রবেশ

প্রথম ব্যাধ। দেখ্দেখ্, ছটো পাখি বসেছে গাছে।

দ্বিতীয় ব্যাধ। আয় দেখি চুপিচুপি আয় রে কাছে।

প্রথম ব্যাধ। আরে, ঝটু করে এইবারে ছেড়ে দে রে বাণ।

দ্বিতীয় ব্যাধ। রোস্রোস্, আগে আমি করি রে সন্ধান।

বাল্মীকি। থাম্ থাম্, কী করিবি বধি পাথিটির প্রাণ।

ছটিতে রয়েছে স্থে, মনের উল্লাসে গাহিতেছে গান।

প্রথম ব্যাধ। রাখো মিছে ও-সব কথা,
কাছে মোদের এস নাকো হেথা,
চাই নে ও-সব শাস্তর-কথা, সময় বহে যায় যে।

বাঙ্গীকি। শোনো শোনো, মিছে রোষ কোরো না। ব্যাধ। থামো থামো ঠাকুর— এই ছাড়ি বাণ।

একটি ক্রৌঞ্বে বধ

বাদ্মীকি। মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং ছমগম: শাশ্বতী: সমা:

যৎ ক্রেঞ্চিমিপুনাদেকমবধী: কামমোহিতম্।

কী বলিমু আমি! এ কী সুললিত বাণী রে! কিছু না জানি কেমনে যে আমি প্রকাশিমু দেবভাষা, এমন কথা কেমনে শিখিমু রে! পুলকে পুরিল মনপ্রাণ, মধু বরষিল প্রবণে, এ কী! হৃদয়ে একি দেখি! ঘোর অন্ধকার-মাঝে, এ কী জ্যোতি ভায়— অবাক্! করুণা এ কার!

সরস্ভীর সাবিভাব

বাল্মীকি। একি এ, একি এ, স্থিরচপলা।
কিরণে কিরণে হল সব দিক উজ্জলা।
কী প্রতিমা দেখি এ— জোছনা মাখিয়ে
কে রেখেছে আঁকিয়ে আ মরি কমলপুতলা।
বাধগণের প্রস্থান

वनत्वीशागद्र श्राप्त

বনদেবী। নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে। পুণ্য হল বনভূমি, ধায়া হল প্রাণ।

বাল্মীকি। পূর্ণ হল বাসনা, দেবী কমলাসনা—
ুখন্ত হল দস্যুপতি, গলিল পাষাণ।

বনদেবী। কঠিন ধরাভূমি এ, কমলালয়া ভূমি যে— হৃদয়কমলে চরণকমল করো দান।

বাল্মীকি। তব কমলপরিমলে রাখো হৃদি ভরিয়ে—
চিরদিবস করিব তব চরণস্থা পান।
দেবীগণের অন্তর্গান

ৰাণী-প্ৰতিয়াৰ প্ৰতি

শ্রামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা!
পাষাণের মেয়ে পাষাণী তুই, না বুঝে মা বলেছি মা!
এত দিন কী ছল করে তুই পাষাণ করে রেখেছিলি—
আৰু আপন মায়ের দেখা পেয়ে নয়নজ্বলে গলেছি মা!
কালো দেখে ভূলি নে আর, আলো দেখে ভূলেছে মন—
আমায় তুমি ছলেছিলে, এবার আমি ভোমায় ছলেছি মা
মায়ার মায়া কাটিয়ে এবার মায়ের কোলে চলেছি মা!

ষষ্ঠ দৃশ্য

বাল্মীকি। কোথা লুকাইলে ?
সব আশা নিভিল, দশ দিশি অন্ধকার।
সবে গেছে চলে ত্যেজিয়ে আমারে,
তুমিও কি তেয়াগিলে।

দন্দীর আবির্ভাব

লক্ষা। কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে, मिल इ नयरन किरमत इरथ। কমলা দিতেছে আসি রতন রাশি রাশি. कृष्ट्रेक তবে शिम भिन भूरथ। कमला यादा होय विला तम की ना भाग्न. ছখের এ ধরায় থাকে দে সুখে। ত্যেজিয়া কমলাসনে এসেছি এ ঘোর বনে. আমারে শুভক্ষণে হেরো গো চোখে। বাল্মীকি। কোথায় সে উষাময়ী প্রতিমা— তুমি তো নহ সে দেবী, কমলাসনা। কোরো না আমারে ছলনা। কী এনেছ ধন মান। তাহা যে চাহে না প্রাণ। দেবী গো, চাহি না, চাহি না, মণিময় ধূলিরাশি চাহি না— তাহা লয়ে সুখী যারা হয় হোক, হয় হোক— আমি দেবী, সে সুখ চাহি না। যাও লক্ষী অলকায়, যাও লক্ষী অমরায়, এ বনে এসো না, এসো না— এসো না এ দীনজনকুটিরে। যে বীণা শুনেছি কানে মন প্রাণ আছে ভোর---আর কিছু চাহি না, চাহি না।

লন্দীর সম্বর্ধান

বাল্মীকির প্রস্থান। বনদেবীগণের প্রবেশ

বাণী বীণাপাণি, করুণাময়ী!
আন্ধাননে নয়ন দিয়ে আন্ধানে ফেলিলে,
দরশ দিয়ে লুকালে কোথা দেবী আয়ি।
অপনসম মিলাবে যদি কেন গো দিলে চেতনা—
চকিতে শুধু দেখা দিয়ে চির মরমবেদনা!
তোমারে চাহি ফিরিছে হেরো কাননে কাননে ওই।

বনদেবীগণের প্রস্থান

বালীকির প্রবেশ। সরস্বতীর আবির্তাব

বাল্মীকি। এই যে হেরি গো দেবী আমারি। সব কবিতাময় জগত-চরাচর, সব শোভাময় নেহারি। ছন্দে উঠিছে চম্দ্রমা, ছন্দে কনকরবি উদিছে, ছন্দে জগমগুল চলিছে, জলম্ব কবিতা তারকা সবে। এ কবিতার মাঝারে, তুমি কে গো দেবী, আলোকে আলো আঁধারি। আজি মলয় আকৃল বনে বনে এ কী এ গীত গাহিছে. ফল কহিছে প্রাণের কাহিনী, নব রাগরাগিণী উছাসিছে-এ আনন্দে আজ গীত গাহে মোর জদয় সব অবারি। তুমিই কি দেবী ভারতী ! কুপাগুণে অন্ধ আঁখি ফুটালে-উষা আনিলে প্রাণের আঁধারে, প্রকৃতির রাগিণী শিখাইলে। তুমি ধক্য গো। রব চিরকাল চরণ ধরি ভোমারি। দীনহীন বালিকার সাজে এসেছিত্ব এ ঘোর বনমাঝে সরস্বতী। গলাতে পাষাণ তোর মন-কেন বৎস, শোন তাহ। শোন। আমি বীণাপাণি, তোরে এসেছি শিখাতে গান। তোর গানে গলে যাবে সহস্র পাষাণ-প্রাণ।

> যে রাগিণী শুনে তোর গলেছে কঠোর মন সে রাগিণী ভোরি কঠে বাজিবে রে অফুক্ষণ।

অধীর হইয়া সিন্ধু কাঁদিবে চরণডলে, চারি দিকে দিক্-বধু আকুল নয়নজলে। মাথার উপরে তোর কাঁদিবে সহস্র তারা, অশনি গলিয়া গিয়া হইবে অঞ্র ধারা। যে করুণ রসে আজি ডুবিল রে ও হৃদয় শত স্রোতে তুই তাহা ঢালিবি জগৎময়। যেথায় হিমাজি আছে সেখা তোর নাম রবে, যেথায় জাহ্নবী বহে তোর কাব্যস্রোত ববে। (म ङाङ्वी वहिरवक अयुक झमग्र मिग्रा শাশান পবিত্র করি, মরুভূমি উর্বরিয়া। মোর পদাসনতলে রহিবে আসন তোর, নিত্য নব নব গীতে সতত রহিবি ভোর বসি তোর পদতলে কবি-বালকেরা যত শুনি তোর কণ্ঠস্বর শিথিবে সঙ্গীত কত। এই নে আমার বীণা, দিমু তোরে উপহার— যে গান গাহিতে সাধ ধ্বনিবে ইহার তার।

সহে না, সহে না, কাঁদে পরান

- [মক্তরজ্ঞা:-র: সন্। সা] ।

 II {সা-।রজ্ঞারজ্ঞা। রজ্ঞমা-জ্ঞারসারা I (র্সা:-গ: শধা পমপা। মজ্ঞা-।রজ্ঞা-মপা)} I

 স ০ হে॰ না॰ স ৽ ৽ ০ হে৽ না কাঁ ৽ বে॰ প ৽ ৽ রা৽ ৽ ন ৽ ৽ ৽
- I পানার্সান্সর্রা। সাঃ-মঃমা-গমা l পধা-ণ্সাণধা পমপা । মজ্ঞা-ারজ্ঞা-মপা I [] I সাধে র মণ্ণ ব ব্ণ ০০ হ০ ০০ শা০০ শা০০ ন০ ০০
- II {পা-াপাধা। না: -দি: সাদা I শদা-দিনাদানদিরী। সা-ণাণা-া I দ সূহে দ লে আ সি শা ন্ডিক বে নাশ্
- I শলা-াণাণা । ধণসা পধা পা ধা I না-াসানস্রী । -স্নধা -নাসা-া} I আ । সে স ক । সং দি শ ক মূপ মাণ্ড । । । । । ।
- I {মা-ণাধাধা । ধর্দণঃ -ধঃ পাধা I না -া র্সানর্দরী । র্দ্ণসা-ণাধাপা} I আন কুল কা ন ন কা দে স মী - র ণ
- I পানানা । সাঃ-মঃমগামা I পধা-ণসাণধাপমপা । মজ্ঞা-ারজ্ঞা-মপা I [] I চ কি ড মু গ পা• ধি গা• • হে• না•• গা• ন • •
- II পা -া পা ধা । না না সা সা I ^{প্}রমি: -নঃ সা নর্মী । স্ণা -া ণা ণা I ভা • ম ল তুণ দ ল শো • ণিডে•• ভা• • সি ল
- I শুলা পা পা পা ধ ধ্বসা প্ৰধা পা ধা I শুনা -1 সা স্থা । স্না -ধনা সাঃ -মঃ I কাভ র রো দ০০ ন ০ র বে ফা ০ টে পাণ বাণ ০০ গ
- I $\{$ মা-ণাধাধা। শর্লণাঃ -ধঃ পাধা I শ্না-ার্সার্সরা। র্ণণাঃ -ধঃ পা-া $\}$ I দে বী হর গে চাহো আ হি এ ব নে •
- I পা-নানানা। সাসমামগামা I পধা পদা ণধামপা । মজ্ঞা-ারজ্ঞা-মপা II [] II রা ংধাজা ধিনী-জ-নে ক রো-শান্ডি । দা েন •

আঃ বেঁচেছি এখন, শর্মা ও দিকে আর নন

সা-1 II { শধাধাৰণাধা । পা-1 পা পধা I মা পা মা তরা । রা-1 -1 -তর্রা I বেঁচে ছি এ খ নৃশারু মান্ধ দি কে আবার্ন ৽ ৽ ৽ নৃ -জ্ঞঃ মপা -া I রাঃ মঃ জ্ঞরা -া । 커 -1 커 -1 } II -1 बदा -1 । बा পা লিয়ে ছি কে • ম ন "আ: •" গোলে • মালে **ভালে** • ফা ₹. [मा] -1 -1 II { 71 -1 । श्री श्री -1 । श्री -1 I পা 41 91 -1 | 41 T3 • টা ि 7 र्ध • म 41 • 41 વા । मा र्ता -] मा প! (-1)} I প! I I at -1 91 1 -1 ধা 81 ৰ ভে লা গে -F Ø **4** 91 10 . I 41 পা । পা -1 I 71 -1 I -1 91 -1 भा । ধা 91 है। 41 है। নি 4 বে ধে প্রা 6 য়ে I { जा -1 मा । ब्लाजा -1 मा -1 (-1 । পাপান) } I -1 -1 -1 -1 -1 न ট क् हिक म न भाशा • ন [41] I { 71 -1 I at ধা -1 1 ধা ধা 41 -1 1 81 91 -1 I 41 잦 ኞ 31 রা খা স্থ **4** আ গে I at 41 -97 1 ৰ্ র্বা -1 T #1 ৰ্শ -1 1 41 -1} I পা নি ছ নো ছ নে বো ভা গে I মা -1 I মা -1 91 41 91 91 -1 1 41 -1 I 97 T न 10 T Ø) चा 41 ৰ্ 4 (E

I রা -1 মা সা সা I **55**1 ख्ड -রা I -1 -1 1 -1 স CF ধ ব (₹ কে न् ¥ 9 4 [भा] I { 41 41 -1 | 81 ধা -1 I ধা ধা -91 ধা পা -1 I Ą টে (4 ব্ (4) ্বে গ 7 ₹ চে I at वा । ना র্বা -1 I ৰ্সা ৰ্মণা -1 -1 1 41 91 পপ1 } I Þ ধ টে শু ব • বা ब নে লু **4**4 I মা -1 I মা মা भा । भा 91 মা পা। ধা 91 -1 I M য়ে ভূ 1 • FOR ড়ি ছ বা (À তু I { 刻 - 기 지 | 昭 - 기 刻 I 利 - 기 - 기 | (에 에 - 기) } I - 기 위 - 기 II II 2 শাহা • র ব ব্ র • ম म

এনেছি মোরা এনেছি মোরা রাশি রাশি লুটের ভার

II { 11 গা। 11 -1 11 ্য মা মা মা। গা গা -1 গ| I ছি • রা ছি রা নে মো নে যো Q এ -최 } I রা রা 1 -1 রা । I রা রা -मा 11 সা -1 -1 শি টেব শি রা শ ভা ৰ রা I সপা -1 I 91 -1 ৰ্সা পা পা ধা -1 -1 1 -1 -1 I ছি থা ₹ C হা ব ₹ 7 व् मभा -1 I 91 I -1 1 -1 श I পা 91 1 ধা -1 -1 পা বে ছি ৰ্ 41 4 ছা Ø •

- I ना । ना ना ना ना ना ना ना ना । ना ना । ना ।
- -त्रा II II -1 -1 -1 পা I সা -1 -1 ধা। পা I al ধা ব্ 6 • কা 41 ৰে Ð 4

আজকে তবে মিলে সবে করব লুটের ভাগ

- -1 পা। পা 91 1 -1 পা -91 ধা II { 41 41 1 -1 বে মি (7 স বে Œ ৰা ₩. (₹
- I পা-1 ধা । পামগা-মা । পধা-ণর্দা-ণধা । (-পা-া-া)} I -পাপাধা I क রুব লুটে∙ রু ভা• • • • • গু গ্ঞাসব্
- I {र्ना-1 ना। ना -1 ना। या -1 था। মা -1 था। या -1 था। মা -1 था।
- न र्भा । न সা 91 1 -1 পা -ধা। না -1 I II পা -1 \$ नि বে • Ą লা জে বু 4
- ना ना । न र्वा -1 1 -91 91 1 -1 -1 I -1 I ना -**a**1 গে 7 न 41 A • (**F**1

- I $\{$ ei -1 ei -1 ei -1 ei -1 i -1 i ei -1 i e
- $I \hspace{0.1cm} \text{ an } \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} |\hspace{0.1cm} \text{ and } \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} |\hspace{0.1cm} \text{ and } \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} |\hspace{0.1cm} \text{ and } \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} |\hspace{0.1cm} \text{ and } \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} |\hspace{0.1cm} \text{ and } \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm} |\hspace{0.1cm} \text{ and } \hspace{0.1cm} -1 \hspace{0.1cm}$
- II मा था भा। था ।। था । ।। था ।
- I शार्माना। मानामा मार्मामा अर्थाना। भाना I स्वास्त्र निस्तर अर्थि का मिणा ना • ना •
- I शा शा मा। मच्छा ।। इच्छा मा I द्रादा ।। ना ।। । ।। प्राप्त व व व व व व व व व व व व व व व व व व
- $II \ \ \{ \ \, \text{ti} \ \ \, -1 \quad \ \, \text{ti} \ \ \, -4 \quad \ \, \text{ti} \quad \ \,$
- I পা-ধাপা। -মাগা-মা I পধা -ণর্সা -গা। (-1 -1 -1)} I -ধাপাধা I এ কি ব্যা পা• • ব্ ব্যাকি
- -1 ना I था -गथा en I 91 1 মা -1 না। সা I { 4 m/i ৰ্সা 4 ৰা বি *****[***** ৰ • (ৰ **ન** বি **4**

-জঙা জঙা। রজঙা -মারা I সা -1 -1 । (-1 পাধা)}I -1 -1 -1 I কা • বৃত্যাঞ্জি • ব্ ম নি 41 যে • • Ð ना र्भा। -1 -1 I -1 না 41 -1 1 91 1 -1 !I 91 -1 5 1 11 Ħ ía. বো ম্ 4 -1 -1 I সা -91 -1 1 -1 -1 1 मा । -1 र्त्र। i म। -41 7 ই 41 • cz . েড FOY . ধা -1 I -1 -81 91 1 91 -1 1 91 91 1 -1 I 91 91 ব্রি Б • 4 11 (3 7 (41 -1 । -मी -1 I -। मा -না -1 র্বা र्भ। । -1 I at -1 ₹ 1 21 • Ø) থে মৃ

- II {মা -ধাপা। ধা -া। ধা -া I ধাণাণা। ধা -পা। ধা -া I আন বুবে এ • সূব্স হেনা প্রা• ণে •
- I क्षा जा ना। जी -। जी -। प्री जी जी। गी-क्षा। शी-।} I ना हि कि एका ॰ एन व स्थापन व मा ॰ वा ॰
- I পার্সানা। র্সানা নর্সান্সা I সাপাপা। ধানা। পধা -পা I দারুণ রা \cdot গে \cdot কাপিছে \neg ভ্গে \cdot
- I ধা পা মা। মা-জজা। রজ্ঞা-মা I রারারা। সা-া । -া -া I কোধারে লা • ঠি• • কোধারে ঢা • • ল্

- পা I পা পা । -1 I { 41 -1 था । -ना 41 -1 91 4. ₹ (4) 9 য়া *1 91 ₹1: হা:
- I পা -ধা পা । -মা গা -মা I -পধা -ণৰ্মা -ণা । (-া-া-া) I -ধাপাধা I এ • কি • ব্যা • পা• • • • ব্ৰু ৰুম্বাকি
- -া সা I ধা 91 I ৰা । ना I { 剂 না -981 পা। মা -1 বি ঝি * • বু বে 7 ৰ বা * न 7
- I মা-ভরাভরা। রভরা-মারা I সা -া -া । (-াপাধা)} I -া -া -া IIII এ মুনি যে • শা কা • • বুশাভি • • বু

এক ডোরে বাঁধা আছি মোরা সকলে

91 I -1 I tre পা II A -1 মা -1 মা -সা। গা -1 हि 41 বা • 41 বে Q ডো -1 I -1 1 -1 -1 -মা গা I -1 মা -1 ধা। পা (4 ৰো রা 7 -1 1 91 91 41 ना -**४**1 I 41 I সা र्भ। मा । मा নি 4 41 41 স নি 4 41 41 ষা বা 4 -1 I -1 গা I মা -1 1 -1 -1 I Mal 91 -1 । মা 41 মে नि • হা কা না শা ৰ্মা र्भा I -1 ना । 91 I र्मा -1 I N -1 মা ধা -1 g 41 ₹. 41 W রা বা **(**₹

ৰ্মা ৰ্গা । र्भा र्वक्षा I -1 -1 1 -1 -1 I र्भर्जी -1 -1 -1 l नि কি **2**1 জা (41 • 1 মা ৷ পা **41** 1 1 I মা 91 -1 মা । -1 -1 -1 গা for নেই 2 • রা 9 4 CHI রা I 7 গা I মা -1 1 -1 -1 मा । 11 -1 -1 -1 I -1 \$ नौ ব 뼥 9 ব্ৰা 41 . . 1 म গা I সা -1 मा । गा -1 -1 मा । গা I 11 -1 ر. ما: 41 , 91 2 * 9 Б at 5 I 71 11 I -1 71 1 11 -1 म -1 -1 1 -1 -1 I -1 fæ fq 1 7 41 1 ৰ্গা ৰ্গা 11 11 71 1 र्गा । ৰ্গৰ্মা र्भा त्री। मा শা र्भा I Œ ₹ 3 러 म1 (4 व्य 4 রা A **क** (3 **4**1 91 41 41 41 511 I মা -1 -1 1 -1 -1 -1 I 41 21 (₫ f 41 ኞ 1 핓 [4 স্। -1 311 ৰ্ম। 41 91 91 91 -1 41 91] I | 71 সা -1 1 11 11 11 I মা মা 911 -1 91 MI I 41 Ð 41 4 4 C 4 C₹ 4 नो (E 41 I 491 या । भा 91 মা গা I মা -1 -1 1 -1 -1} I -1 স Ą (খ ₫ বে Œ 4 स्

- ना I Á١ ৰ্মা र्ता । -मा र्जा 1 ৰ্গা ৰ্গা र्जा ৰ্গা -1 1 1 1 नी 41 **(**5 ৰ্ CA ₹ 9 **(** থা ব্ Z 41
- -1 II II -1 1 -1 -1 1 4 -1 মা भा 41 1 91 441 41 I ¥. • € ছে ং বু Ą 7

এখন কী করব বল্

- भाभा-111{शा-1 भा। -1 शा-1 मा-1 -1 । मशाशा-1 I जसन्कद्व की • व • न जयन्
- I मान छा। तानान I तान(नामामान)} I नान ना I कद्व • की• व• णुष्य नु• • नु•
- -পা I মা । -1 মা -1 I 491 -1 পা -1 পা -I 391 -1 19 4 짂 01 • • 91 রা (4)
- -ম। I রা রা - 55 সা -1 -1 I -41 -রা । সা I মা 69 4 রা 7 ŋ 4 • • Ħ CĄ. ছে
- -1 I 121 মা -1 1 -1 I 31 -1 সা मा। -ना I 551 -রা ન્ 7 S नौ ব • • ৰ 4 **क**
- মা I -1 | {-1 রা -1 I রা -1 -ন্1 সা मा । I ভুৱা -রা (4 . • (9 7 कौ ব • ব 4 4
- মা I -1 মা -1 1 -1 I -1 -1 91 नना । मा I মা 91 नि 41 বি ₹ থা (4 মৃ

1 % 741 मभा । या खद्र -케 I -1 -1} | {-1 -1 4 (F. রি• 41 গা গা İ **41** • Œ I m -1 मा । न 11 -1 / মা F -1 1 791 -1 • q 21 -1 I শা ত শ **(**2 I at -1 खा। -त्रा সা -1 I 31 -1 (-1)} | -1 | -1 F -1 -1 I 71 • • শ্ I 91 -1 পা। -1 91 -1 I 111 (1) -1 मा । -1 ٠ বা মা -91 I 91 ₹1 • f 4 ₫ I 41 60 -রা। সা -न्1 -1 [সা C -1 -881 (ছ রা রা -মা I শ্ 4 7 র 9 I 431 -31 ना । -न्। সা -1 I **ৰর**। -1 -1 1 ₹ ব 2 N1 • की মা -1 I 4 7 9 খ 7 I 331 -রা मा। -न्। म। -1 I at -1 -1 1 21 ₹ ব की মা -1 II II ব 7 **"**@ ন্"

শোন্ তোরা ভবে শোন্

11 91 -1 1 911 -1 রা। গা C*11 11 4 (81 91 -1 -1 I বা 4 (4 (4) [41 नवा ৰ্ 71 -491] 1 { 91 97 । भा -1 श । ना 4 ना । ना मा नि -1 -1 I 41 41 for **(***

I fil ৰ্মনার্মা -। রা। ব্রা र्मा । ना -1 -1 } I कां - ८म मी (क 7 • ৰো **41.** I नर्जा ना । ना र्ना । ৰ্না -1 -। । নৰ্সা नी I -41 वि 4 রা क • বা **.** ৰে I at না । নধা -পা ধা। ধূমা -না। নধা -91 ભા I **মি** • नि স বে • ৰ ব • (%)• র -1 I 91 भा । भा -1 था। बना -1 | -91 -1 II II नि नि ব • CT जा

ভবে আয় দবে আয়, ভবে আয় দবে আয়

গাম। II পা-1 পা পা । পা-1 গা মা I পা-1 পা পা । পা-1 গা পা I **छ दर भा**त्र दर भात्र दर भात्र दर भात्र दर भात्र द I र्मा - । भा भा । र्मा - । भा । भा - । भा -1 1 위 -1 -1 I जन्य वा जनस्वा जनज न हा • • न भा। शा-भा मा-शा I भा-। भा-। र्मा-। र्मा र्जा I I গা মা পা या क्या वृष्टा दृष्टा दृष्टा दृष्ट या Ħ য়া মা I जी -की जी -ना। की -जी नाधा I পा-1 भी -1 शा-1 शा मा I • কা বু ড বে হা: • হা: • **本 · (**) **51:** • **3** I পা -1 পা পা । मा -1 मा -गा I পা -1 পা পা । शा -1 शा चान्छ ला शंद चान चान्छ ला 'शंद छ

- পা। मां -1 मां -तां I तां -1 भा भा। মা Î 91 -1 7 र्मा ન আনুদে খি 5 ল আ ğ 41 • 41 গে 41 7 ব
- পা পা। সা-া সারী I মা 1 1 91 भा भा भा । भा -1 11 भा भा বি ८ क for ςź নি ঢা ল হাঃ হাঃ E 51 ল 9 ব্লে

कानी कानी वरनां त्र आंख

- পা II পা -1 1 -1 ধা I -1 -1 41 -1 मा । গা -1 রা I 7 41 41 नी ব (71 ব্লে I 71 মা I -1 -1 1 -1 গা 91 -1 -1 1 81 -1 -1 I • 🐠 41 ব (7) হো . • CE1 **I** 列 -1 1 -1 -1 গা রা 1 মা -1 -1 1 ধা -1 -1 I **C** (7) (4) CE1 I 91 -1 -1 1 -1 রা म। 1 1 -1 -1 1 -1 -1 भा I হো • 4 (P) CET • না I at I 91 -1 -1 1 -1 -1 91 -1 मा । 11 রা I -1 CY (4) ₹ ধি " € 71 ব I -1 1 -1 ना -1 11 মা 1 ৰ্সা 91 -1 -1 1 -1 -1 I ₹1 ব (7) **CE1 (**₹1
- er

I	না হো	-1 •	-1 I •	-1	পা ব	হ্মা I লো	পা হো	-1 ·	-1 -1 -	ন্ধা ব	পা I লো
I	গা	-1	-1	1 -1	-1	গা I	মা	-1	মা । পা	-1	পা I
	হো	•	•	•	•	હ ફ	যো	•	র ম	•	a
I	ধা	-1	ধা	। না	-1	न। l	পা	-1	পা। পা	-1	nt I
	क	•	(¶	নৃ	٩.	•	ব্	હ ્	গ মা	•	ঝা
1	পা	-1	-1 1	-1	-1	গা 1	পা	-1	পা। হ্বা	-1	না I
	বে	•	•	•	•	७ इ	7	₹	থ ■	4	থ
I	মা	-1	মা	। রা	-1	রা 1	ধা	-1	श । भा	-1	म्हा I
	4	₹	থ	র	क	থ	(T	•	রি খা	•	ৰা
I	পা	-1	-1	1 -1	-1	91 I	পা	-1	श्रा । श	-1 -	ধা I ট
	ব্ৰে	•	•	•	•	ও ই	ग	Ų .		Ų	
I	না	-1	না	। সা	-1		পা	-1	शा । श		গা I দে
	(₹	•	*	ज	ŧ	ট	অ	ţ	ট হ		
I	পা	-1	-1	1 -1	পা	,	I ના		-1 1 -1		কা I হা
	বে	•	•	•	হা	ĕ 1	হা	•	• •	₹1	
I	পা	-1	-1	1 -1		পা			-1 1 -1		পা I
	হা	•	•	•	হা	হ 1	₹1	•		অ 1	(ব
	I { ਸੀ	-1		-1 1	-1 .	-1 91					et I
	71	•		•	•	ল রে		•	ৰা ^হ	ri •	CNQ

- I পা । । । । ना রা I গা । । । । পা পা) $\}$ I । গা গা I क । इक इ क । इका दि चा दि
- I মাগামাপা। शाना-'-र्जना I -श्ना-'नर्जी-':-र्जः । र्जा-'-'-' II II वन्द्रिक्षाना साद्य • • • • • द् क • • द्

ওই মেঘ করে বুঝি গগনে

- রগা-রপা II {পমা া-া গা । ^বগা:-র: সন্। সা I রামামা-া। (-া-গমারগা-রপা)} I ৩০ • ই মে• • ঘ্ক রে • বু•িঝি গগনে • • • ৩০ • ই
- । [গৰাপা রা] । -া-া-া-গমা I {রমামাগমগারা। -ারারা-া I রারমামামা। -গমগা-রগাসা(-রগমা)} I -া I • • • • আঁণ ধার • ছা • ই ল • র জননী আ • • • ই ল • • •
- I রামা-ামা । পা-ধাণাণধা I শপা-পধাপমা-পণা । মা-গমারগা-রপা II ঘরে কি রে বাৰক কে ক্ৰক্ত নে ক্ৰিক্ত
- 1 II का भा भर्ताना । ना ना नथा-ना I र्जा-नानर्तर्शनना । -थनानार्जी-। I

- I ^নদা সা -ণা ণা । ধাধণধা পা ধপা I মা গমপা মা -া । -া -া -গমা I সা রা • দি ব স • ব ন • ভাম • ে • • • • •
- I রারান-পামা। পা-াধানা I সা-নর্রাসা-নসা। ধণা-পারগা-রপাIIII ঘরে • ফি রে • যাব কে • ম • নে • *ভ • ই*

এ কী এ ঘোর বন! এমু কোথায়

- রা]] ^রমারামামা। পা-া-ার্সা। নধনা-া-া^{-র্}সা। র্সা-া-<mark>া-া]</mark> এ কী এ হোর ব • ন্ এ ছ•• • কো ধা • • ব্
- I পধা পদা পা ধা । পা মা গমা -রা । -1 -1 রা রগা । রগা-মপা -1 মা I প • • ধ বে জানি নে • • শোরে দে • • শা
- I গাৰগাৰসা-ন্সা। -া -া -া -া । সা -ণাধা -ণা। ধণা -সা ণাধা I যে দে না ০ ০ ০ ০ কী ০ ক ০ ৱি০ ০ এ আঁ।
- I পামাগারা। 1 1 বপা। পাপামাগমগা। বগা-সা 1 রাII ধার রাডে • • কী হ বে মোর • • হা • ব্ "এ"
- II {মাপানা-সা। রা-মা-বা-রা। সাণাধাপা। পধা-মা-পা-1} I

 ঘ ন খো র্ মে ॰ ঘ্ছে থেছে গ নে ॰ ॰ ॰

- I -1 -1 -1 -1 । পধা -পা -র্রা গা । পা -1 -1 -ধা । ধপা -র -বা পা I • • • • • • • • • • • वा • • वि
- I মা -া -া -গা। -রা -া -া রা। ^রপা মা মা গমা। ^রগা-সা-া রা II II কা • • • • • ড রা সে কাঁপে• কা • যু"এ"

পথ ভুলেছিস সত্যি বটে

II 111 -1 গা ৷ গা 11 -1 1 মা -1 মা । মা মা -1 I 4 થ્ Ş fo তি (1 म 6 স < ব I 41 পা মা 1 -1 11 -া । মা -1 मा । 91 -1 I দি (4 র স তা CH ধ C ы ষ্ I 91 ৰ্না -1 1 91 -1 र्ना। ना ना मा । মা পা Q ¥ न् 91 棋 **গা**য়্ 71 वि € CF 1 11 গা মা । -1 মপা -মা । গা গমা -গা ৷ ঝা -1 I ₹ থা 14. ধে 4 বা **C**1 11 4 I সা না। -দা -1 91 -1 । মা -গা 41 1 -1 -1 II সা **₹**1: **@**1: • 21: • হা: ē1: **₹**1: II भा 11 -1 1 গা 11 -1 1 41 মা -1 । मा -1 I মা (¥ 4 ৰ (E ভা ₹ 等 4 न् (শ 31 ŧ I at -1 91 | ¥1 গা -1 1 মা -1 1 91 -41 -1 I -1 न् 4 न (Ę ব CT

I	পা	-1	ৰ্শা	1 -41	ৰ্সা	-1 1	41	-1	मा ।	41	#i	- - 1
	4	₹	M	न्	না	•	4	7	विन्	7	শা	* \$
I	গা	গা	-1	। মা	মা	-91 1	গা	-মা	-গা	1 11	-সা	-1 I
	শে	শা	म्	₹	ৰ	•	•	•	•	কো	٠	•
I	ৰ্গা	-1	না	। -দা	পা	-1 1	মা	- গা	41	1 -1	না	-1 II
	হা:	•	হ াঃ	•	হা:	•	ল্ ট	•	₹ 1:	•	* 1:	•
II	গা	-1	গা	1 7	গা	-1	। মা	-1	মা	। মা	মা	-1 I
	4 1	ষু	সা	(९	ৰা আ	4	রা	স্	31	Cal	বে	•
I	মা	মা	পা	। মা	গা	-1 1	মা	-म्	-1	। श	-1	-1 I
	CP	থি	ব্যে	मिट	গে	•	æ	•	•	বে	•	•
I	পা	-1	ৰ্দা	। ना	ৰ্সা	-1 1	ণা	-1	ना ।	পা	মা	-পমা I
	শা	ৰ্	ভা	₹	শে	•	ធ្លាំ	म्	4 1	A	শে	• •
I	গা	-1	গা	। শ	মা	-91 1	গা	-মা	-গা	1 41	-সা	-1 I
	प ्	ৰ্	তে	না	হি	•	₹	•	•	বে	•	•
I	ৰ্সা	-1	না	। -म1	পা	-1 1	মা	-11	41	ı -1	সা	-1 II II
	হা:	•	হা:	•	হ 1:	•	रु':	•	হা:	•	T :	•

মরি ও কাহার বাছা

সাসাII রা - গা - । মা - গা - মা । গা - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 গা গা I
य রি ও ৽ কা ৽ হা ব্বা ৽ ছা ৽ ৽ ৽ ৽ ভ কে

I মা - 1 পা - 1 । হা - পা মা - পমা । গা - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 সা সা I
কো ৽ থা ব্লি • বে ৽ গা বা • ৽ ৽ ৽ ব্লা হা

- I রা -1 গা -মা। ^রগা গা রা -গরা। সা -1 -1 -1 । -1 -1 সা -1 I ৩ ই ক • ক ণ চো • • ৫ • • • ৩ •
- I ना -1 পা -1 । মা -1 পা -মা । গা -মা -পা -মা । -গা মগা ^রগা সা II কা • হার্ পা • নে • চা • • • • হু "ম রি"
- I না -1 র্সা -না । ধা -ণা ধা -ণধা । পা -ধা পা -া । -া -া -া -া -া । च ঙুগ • কা • পে •• আ • সে • • • •
- I পা -ধা পা -া । মা -গা রা -া । গা -পা পা -া । -া -া -া -া । আঁ • ধি • জ • লে • ভা • লে • • • • •
- I ধা -1 না -1 । সা -1 र्जी -রা । সা -1 -1 -1 -1 -না -ধা -পা I এ • কি • দ • শা • হা • • • • ।
- I পা -1 পা -1 । পা -1 পা -ধা । ণা -র্সা ণর্সা -ণা । -1 -1 -ধা -পা I এ • ব • নে • কে • আ • ছে• • • • •
- I পা -1 ধা -পা। মা -1 গা -1 । গমা -পা মা -1 । -1 -1 -1 -পা I या • य • का • व • का • व • • • • • • • • •
- I मा জনা জনা রা। সা মা জনা রা। সা ন ন । ন না সা II II
 কে ৬ কে বা চা - ব্শ্য কি

রাঙা-পদ পদাযুগে প্রাণমি গো

1	ৰ্সণা	-ধপা	-ম	1]												
17	ঙা	• •	•			20 00 1	a) i	574	833 1	1 1	ষ্ট্ৰ	٠.	-1	-1	ভাষা	I
11	^এমা	-1	-1			वन्	পা	-মা	-693		~ G9	•	-(-1	खन	
	বাঙা	•	•	প্র		7	প্	•	• যু		(3		•	•	41	
														1		
I	পমা	-୩ମ	1	ৰপমা	- 20	1 1	-3 50 71	-1	র।		-1 1	সা	-1	-1	-1	I
	মি •	• গে	1	ভব			•	•	म		•	বা	•	•	•	
I	সমা	মা	-1	মমা	1	মগম	1 -9	শপা	পা -	1 1	প্র	धा ।	41:	- 6 :	नना	I
_	· :: ভা জি		. •	হোৱ		নি••		- শী	থে	•	र्	(a)	ব	•	বোষা	
I	ণৰ্সা	-1 -	ণর্সরা	র্গর	. 1	ৰ্সা	-91	-ধা -	শধা ।	-প	ধা	-পধণ	i -	1: \$: I []	I
•	হো•		• • •			বা	•	• •	•		•	• • •		• "₹	1"	
	-															•
মম	1 II 1	iet .	-ধণা	-পধ	ণ 1	-র্সন	1 1	ৰ্দা	-1 -1		নৰ্দা	Í	ৰ্দা	-1 -	1 -1	I
হ	`	 ਜ	• •		•	• বু		থব্ৰ			• •	1	4		•	
`																
I	ৰ্সনৰ্সা	র্বা		ৰ্মা -	- না	ı -1	ন	। नी	-নর্গর্গা	1	শর্ম :	برا	11 -1	षणा	-পধণা	I
•	ব-দা	প্ত		•	•	•					4	র	•	• •	• • •	
	4.41															
I	ฯส์สา	-প	eri	-পমা	ম্ম	rl I	ब ल्ल	া -ম	1 -83	n	-র ছর	মা ।	রা	-1	সা -1	I
	বুণ বুণ		91		द्रा		মাতে				• •	•	ৰা	• (গে •	
	• 1						,,,,	•								
I	ৰ মমা	মা ম	te ta	মপা ৷	-ম	পধা	-পধণা	-ধণর্দাঃ	ৰ্শ্ব:	1	র্না	-ণধা	-পধ	11: 3	í: I []] [
•		উনু মা				•••	•••	• • •	41		41 ·	• •	• •	• "	II)*	-
	6 1141	~~ T	14 7													
-1	II नद	মা	মা	-1	মপা	1	পমা	-91	-1:	র:	1	म्ख	-1	-1	त्रखा	I
•	4	ল	লি	•	द्यं नि		শি•	•	•	मि		শি	•	•	ঘুরা	

```
I মপা
             -1
                   -1
                         91
                                 या
                                        -1
                                               -60
                                                                             সা
                                                                                   -1 I
                                                       -রজ্জমা
                                                                  রা
                                                                        -1
                         f
     80
                                                                             দি
                                  ℧
 I -1
           নসা
                        ি সা
                                  নসা
                                        -ন্সরা
                   -র1
                                                       मा । - ना
                                                সা
                                                                       -41
                                                                              -1
                                                                                   -1 I
           हु है।
                                  ণিত
                    8
                          (41
                                                 (বা
 I -1
                         মপা ৷
           সমা
                   মা
                                   91
                                         -মা
                                                                                   -1 I
                                               - ea |
                                                      -রজ্ঞমা
                                                                  রা
                                                                        সা
                                                                              -1
                          বিপু
          ভাগা
                                   8
                                                                        বা
· I মমা
                         -र्नर्भा । र्नर्भा
           921
                  -9491
                                          -1
                                                 -1
                                                      -नर्भ।
                                                                ৰ্সৰ্গ।
                                                                       -1
                                                                             -1
                                                                                   -1 I
     উল্ল
            41•
                          • मो
                   . . .
                                     ক পা
                                                                मिनौ
           ন্স্রা
                 -ৰ্পনা
                         नना । र्मनर्भा - र्ज्ञा भेषधा
                                                     -পश
                                                                -পধণা
                                                                        -1
                                                                                  र्भः ।
    म•ह
           41..
                   • •
                        नगो
                                 ¥ • •
                                         ৰতি নী••
                                                       . .
I र्जना
           -ধপা
                        মমা
                                 वन्त्र
                  -মা
                                       -মপমা -জা
                                                       -রজ্জমা ।
                             1
                                                                   রা
                                                                        স1
                                                                              -1
                                                                                  -1 I
    CE1•
                        खरा
                                 બુજાા
                                                        • • ন
                                                                        1
                                          •••
                                                 •
                       ममा ।
                               গমপা
                                       -া -মপধা
I
    শমমা
            41
                  -1
                                                     -া। -পধণা
                                                                     -1 -ধণদা
                      বীপ
                                বা••
                                        • •••
     মহা
            CH
I - नर्मर्ता - । - नर्मर्क्का - । । - वर्ष्क्क्माः र्मर्नः र्म्क्का - वर्मना । - वर्मना - भवनाः र्मः II [ ] II
                               . . .
                                      প • বা•
```

দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা

মা -গা I মা মা I I মা -1 -1 -91 1 41 ছি ব্রে ধ্ ব for 4 পে 7 91 1 -1} र्भा ধা I ণা र्म। I I পধা -1 পা -1 -1 স্ ম 7 ব্লে Q यन् স (₫ স I ÁI -1 1 91 -1 I মা -1 মা। -গা 41 -1 I 91 ধা 5 লি 41 41 4 (7 41 -1 | {-1 -1 -1 I I 91 ম! -1 | 391 রা ধা। 41 91 বি বা • CF 77 9 (ড় 4 -1 1 -1 -1 मा । छा I রা -সনা I -1 -জ্ঞ মা 91 রা ध ফে न • • বু শে ব্রে ₹ -1} I -1 -1 *1 1 -1 -1 II II I 71 -1 - জ্ঞা 1 ভ্ৰ রা 91 (41 (F) ত্ব বা

নিয়ে আয় কুপাণ, রয়েছে ত্যিতা ভামা মা

রা পমা II विभा -1 -মা -1 । -ভরা -1 विकास -1 I রা-1-সা-1 । -1 সাসাসা I নি ষে • আৰা • • • ব্<u>ক</u> • পা • • গ্ • লালে ভে नमा -। - नमा -। जा न। I श्री - श्री -। -। -। -। -। I I সা সা বি ডা . . খা ৰা মা • • • • • • **₹** I पद्मा शा शा शा न मता -1 -मा -1 [-1शा -1 -मा -1 । पता -शा -मा का I ৰি ড পি बा · · · • • • শো I -রজ্জমা । -রা -লা রা পমা II পা -41 -301 ষ্ "নি য়ে-" রা

- -1 মা-পাপা II $\{$ না-ানা-সা । সামাসাসা I -ানাসারা । র্মা-র্মারাসা I \cdot লো \cdot ল জি \cdot আন \circ ল জে \circ তে জি ত থে \cdot লে চো
- I ণা -৭ণা -পা -া : -া (মা -পা পা)} I -া -া -া I থে • • লো ল • •
- I পা -ধা ^থণা। পা -মা ^নধা I পমা -স্তা -মা। -রা -সা রপমা II lI ঘো • র দ নৃ ড ভা • • • ছ্ "নিয়ে•"

কী দোষে বাঁধিলে আমায়

- লা II রগমপা -া -ধপমপা। মা -গা গা গা গা গা গা । মমা -গা -রা I
 को দো••• ••• বে বা ধি লে আ মা• র্
- I রগমপা বিশ্বপমপা। মগা গা গা । গা গো গা রা I প্রাণ কা ক কি নী ক
- I ররা -া -া রা -পা হ্যা। ⁴পা -া -া -া -া} -া I বনে • • = • স হা • • • য •
- I পা -र्ना ना। -1 -1 -र्नना। शा -गशा भा। -1 -1 -थপा I वा • था • • • वा • था • • •

- I মপা -ধপা মগা । -1 -1 -রসা । সরা -গগরা -সা । -ন্ধ্না -1 না I বাং ৽৽ ধো৽ ৽ ৽ ৽ বাচা ৽৽ ৽ ৩ ভা
- I স: -1 -1 -1 -1 সা। সা -সা -1 । -1 -1 স্সা I যা • • • হু দ রা • • • • দর
- I স্থা -ন্দা -র্মা । সা সা -। । স্থা -ন্দ্রা -স্র্রা স্র্রা । স্থা ন্দ্রা -সা I জনা • ধারে কেজা • • বার জা •
- I না -1 -ৰ্সনা। -ৰ্সনধা -প্ৰপা -1 । -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 । ব
- I পার্সানার্সনা । ধাণধাপাধপা । মপা-ধধপমা-াগমা । রগরা সা -া -া I বন্ধ নেকাণ ভ বণ ভ হণ হরি •••• •বে•া বাংশ ধা ব্
- I সসা -দা -। দদা । দদনদা -রদা দদা -। দদা -নদর। -সর্রদা দদা ।

 पदा • কর খনা• খারে দদা •• কর
- । স্বৰ্জনা -স্নধা -পধা -পা I পা সা না স্না । ধা পধা পা ধপা । পো••• •• • বন্ধ নে কাড ছ ছ•
- । মপা ধপমা -গমগা রগরা । সা -1 -1 সা II II ভর্জ র • • য • । বা • র্ *কী

এ কেমন হল মন আমার

II { मा मा ना । পা न পा न I (मा -खा खाना जा न खा -ता I जल्म न ह • न • म • न • चा • ना ब्

- I সা-ারা^{*}-সা। ণ্-াসা-া I রা-মামা-া। মপামজ্ঞার জারা)} I কি • ভাব্ এ • যে • কি • ছুই বুঝি ডেবে পারি নে •
- I {পা-নানানা। সাসাসা-নস্রী I সা-ণাণাণধা। পাধাপমা-গমা} I পা • যাণ জ্ব ল ভ • • প • লিল কেন বে • •
- I পা ধা পা ধা । পা ধা পা মা I মা মধা পা মা । তথা ততরা সা-রাII কে ন আম কি॰ আম থি ক ল দে খা॰ দি ল ন র • নে •
- II পাঃ -ধঃ মা -া । পা -া ধা -া I না -া রা । রা । রা -া -া -া I কি • মা • য়া • এ • জা • নে • গো • • •
- I भा-नाना-। ना-। त्री-र्जा I त्री मी र्जाती। नी नी नी । I भा • वा • था • व • वे। व थ व है कि न •
- I र्जा-क्वीर्जाणा । गाणाण्या -गा I यगा -र्जाणा था । शाथाशा -गा I त्र वृष्ट त्र त्र न त्रा॰ ॰ त॰ वृष्ट त्र त्र न त्रा॰
- I जा मा ला था। ना र्जा र्जा I ना था ला मा। ब्लाब्ब जा ना ना II II म क क वि कु द्वारत न क क ना ब क्षाव • स्न •

আরে, কী এড ভাবনা কিছু তো বৃঝি না

- I च्या -1 शा -1 । शा -1 च्या -1 । शा -1 -1 । च्या -1 -21 -7 । या -1 -21 -7 । या -1 -21 -7 । या -1 -21 -21 |

- I नानानाशा। शाशाशाशाशाशाशाशाशामानानानानाना I कथन् अस्तिका अस्तिका कननान्
- I त्री त्री त्री क्षी क्षी त्री त्री । त्री -ना क्षी -ना । -ना -शा क्षा ना II थ रूप न दी एड द दाइ ॰ ० ॰ "क्षा स्व"
- II { मा आप मा 1 । ना ना ना 1 । ची 1 ची ची । ना ना ना ना व ना • ना • इ दाना • ध • व नि इ दाना •
- I $\{$ পা-क्या क्या গা। গা গা গা গা । क्या ना ना ना ना ना -1 $\}$ I क्या नुन व नि ω द्वा एक का भा दादा भा \circ व \circ
- I সাঁসী সাঁ । ৰাৰা সা -া । সা -নাৰা -না । -দা -পা আলা দা II II একে ম ন ক খাক ও বাহু ০ বে ০ ০ "আন বে"

শোন ভোরা শোন এ আদেশ

- II পা -া গারা। সরা-সসা -া ন্ I ন্ -প্ -রা -া। সরা-সসা-া -া I শোন্তোরা শোণ ০০ ন্ এ আবা ০ ০ ০ দে ০০ ০ শ্
- I সা গা -া রা । গা -া গা গা I পমা গা -া -া । গমা -পমা -গরা -সা II কুণা ৽ ণ ব বুণ র কেলে দে ৽ দে৽ • •
- I ণাং ণং ধা ধা । ^{প্}ধা -1 পা মা I গমা-পমা-সরা-সা । -1 -1 -1 -1 II II মুক্ড ক র এ • প নি জে• •• • • • • •

वाक्न श्रा वरन वरन

```
II সা -1 গা -মা। -ণা -ধা -1 -1 । পমা -গরা -গা গা। মা
                                                   CT
                                               ₹
                                 可• ••••
  ব্যা
     • কু
I नक्षा - । क्षा - । क्षा - ना - न्रिमा । - ना - 1 - मिना ।
                                                   शा -1 -1 -1 I
                    নে •
     • নে • ব
I नैक्षा -र्जा वर्जा -वा । -1 -1 का भा । भा -1 -1 -1 । -1 -1 भा भा I
                  · · · 4 (4
                                   লা • • • • শূৰ্
   ब • वि•
              •
I भर्मा - शा - सा । - भा - सभा - मा भा । मना - ग - ग । - ग - ग - त्रमा II
   ¥ .
                                     নে • • • • •
II { या या गथा ना । र्ना: -न: र्ना -। नर्ना -नर्ना या र्त्रिमा । नर्नर्त्रना -गर्ना गा -था } I
               মো • র • কা• • • ভর
   (क श्रे वा - (व
                                               图1... . . .
I बना भा भा भा । मा-। भर्मना ईर्मना । धा -ना नर्द्धा र्मनर्मा । ना -धा -। - I
   জু ড়া বে হি
               मा • २२ • ४। • व • वि
                                            ₹••
                                                    নে • • •
I नैक्षा-र्जा नर्जा - ना । - ना ना भा । भा - ना - ना - ना - ना भा I
   ভ • বি•
                                  লা • • • • সূন্
             • • · · · · (4
I भर्मा-ग-धा-मा । -भा-धभा-मा-भा । मगा-ग-ग-। -१ -१ -१ -इना II II
  4 . . .
                                  নে
                       ছাড়ব না ভাই, ছাড়ব না ভাই
```

মা

E1

মা

ना

-1 I मा

51

É

-1

T

था । था

ৰ

-1 I

13

II { **7**1

মা

4

-1

₹1 . ¥.

I মা -া। মা 100 -1 I मा 94 -1 स्त्रा । -त्रा -1 } I না g Ą 4 7 41 **4** 51 T. 4 না I 利 মা -1। মা মা -i I मा -1 91 1 -1 I 91 91 হা (ড ₹ **Ŧ**1 ছে 4 नि 4 Ð I 91 था । श -1 ধা -1 I en ৰ্মা। সা -1 ণৰ্সা -र्जा I ન नि वा ष বে • • 4 नि C (A. I fil 91 । श 91 -1 I {-1 -1 -1 ना । ना 41 -1 I CH বে · (季 বে • • **B**1 • বা 4 I at -1 1 11 -1} I মা -1 41 91 मा। था -1 I 91 (4 (7 ছে • তা ব্ ব্লে থা 41 ₹ I মা -1 स्वा । -त्रा না -ना II न् ना 4 ना • II { ¾1 মা ৷ -ना I ना ना -1 ধা 41 -1 । ना ना -1 I 41 अ বা CA 4 म् र বে • वि 81 I -1 -1 ण। जी र्त्रा -1 I fi 41 -1 । ना -1 } I 41 नि • C 41 ষ্ কা **A** व वा f I { -1 -1 মা । -1 I মা যা গা -। ন ধা ना -1 } 1 **(** শে CT म 41 7 . লো 1 { 新 ৰ্না -भा । जी र्जा -1 I 新 -新 ना । ना 141 -1 } I 4 নে 4 **4** 4 4 勺 ₹

र्ता I -সা 91 41 -1 } I ৰ্সা 41 41 I { -1 -1 41 41 1 C ব্লে শু নে C ৰে (B যু • -1 I 41 -1 } I I { -1 91 91 -1 | 41 91 41 -1 97 1 4 টা • (4 পে **(**§ (4 রা I মা মা । 91 -1 I মা -1 ज्जा । -त्रा -ना II II -1 ধা সা 41 4 41 ব শা न् না 4 91 4 রাজা মহারাজা কে জানে, আমিই রাজাধিরাজ II { ना মা মা । মা মা মা । গমা -91 মা । -মা -**E**5 I 91 হা 31 (平• 4 ষ বা क 4 নে -911 I 361 মা। -পা 91 -1 । রা -মা রা । मा -1 } I -1 • वि ₹ **A1** • 41 1 41 • 41 ₩. -া । মা ৰ্না I 7 মা মা । মা -1 91 भा । -ৰ্সা ৰ্দা I वि \$ नी • द रका তু 10) 31 7 **ৰি** তু 91 -441 পা ৰ্না ৰ্সা र्ना। ना I -441 भा । -1 -1 II মা ঠ **(**1) **W**1 শো ৰ न् W ₹.

र्भ। না 1 I 71 -1 1 -1 1 1 ৰ্না 41 1 -441 91 91 } I 7 W **Ŧ**1 (4 4 44 ₹. 4 ¥, \$ (A

ना ।

(事

-1

₹.

না

李

ना ।

7

ৰ্মা

CE

ना ।

31

-1

\$

ৰা

Ą

ना I

(ড়

ৰা

শা

II { ना

4

না

4

- -र्मा ना -1 I 91 1 -1 পা भा । I A 91 -1 । मा 91 41 বো বা 7 নি C 41 ₹. ₹
- -1 I 91 ৰা ৰ্না -1 1 491 -1 II II -441 भा । পা -1 । মা ₹. **ज**् ভো বা স 7 ₹ বে ৰা ৰ ₹

আছে ভোমার বিজে সাধ্যি জানা

- II {সামা গা গা । মা মা পা ধা I না -া -া । সা -া -া -া } I चা ছে ভো মারু বিদ্দে সাধ্ধি জা ॰ ॰ না ॰ ॰ •
- I नार्ना । नाशा भाशा I माभा-शाभा। मामा गा-। I बाकर फ कबा अकि छामा ना १४ व्ह •
- I ধা পা মা পা । মা মা পা ধা I না -1 -1 -1 । সা -1 -1 -1 I খা ছে ডো ৰার্ বিদ্দে বাধ্ধি খা • না • •
- I স্থাঃ রঃ র্গা র্গা। স্থা স্থা প্রা প্রা প্রা মধা ধনা স্থা র্গা। ন্সাঃ নঃ স্থা র্গা I জানিষ্ নে কেটা আমি তের্তের জানি তের্তের জানি হাসিদ্নেহা সিদ্নে বিছে যায়া সব্ আপন্ কাজে
- I ৰ্বলিং কং ম্পা ম্কা । -া -া -া -া I (কা -া মা পা । মা মা পা ধা I বাৰা বা আপন্কাকে • • খু ৰ্ডোৰাৰ্ কৰুবা চও ডা
- I मा भा था भा । मा मा भा 1 II II कृषा वृष्ट एक एक एक

আঃ কাজ কি গোলমালে

et I -1 II at -1 शा श -41 श I भा -1 1 1 1 91 শা 4 **41: 4**1 4 গো 7 শ **(**1 না **र्**ष् I AI -1 I পা -1 মা **E** রা -ख -রা I -1 -1 1 -1 \$ 41 41 সা 4 (7 I সা -1 I র1 91 -1 I -1 मा । दा রা -1 **60** মা B ¥ ₹ বার য়ু है। 7 বে 4 ₹ বে 8 I -1 -1 I রা -1 ধা । ধা 91 -1 মা । **ea** -1 রা Ι শাম **4**, **₹** * ক 41 7 থা ৰ 41 I मा - - - 1 - - मा - II • "আ: •" **(**1 II { ना था । था al I -1 -1 41 91 -1 41 পা -1 I वि বা 4 41 • 4 ₹ ₹ वि I at र्ना । রা -1 I मा 41 -1 41 -1 1 -1 } I 41 91 ধা 1 वि 41 Ø) 41 . 7 ম 91 -1 I মা I 41 91 -1 1 91 -1 शा । श -1 I 97 TJ. 4 न् 4 छ 4 CY 4 (4 41 বা -1 I 제 I al -1 मा । **5** রা -1 -1 1 -1 সা সা I Ŧ ব T) CH Ę 41 • 8 CH -পা I ধা I Tai 41 71 -1 1 91 41 -1 41 -1 I 97 7 পি वि 9 7 4 (ব নি 5 41

- 1 851 회 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 I 91 -1। মা **e**a1 I 1 গ্ গি মি বি 91 সা পূ ব্ -1 I 31 -1 I 21 -1 । রা রা - । জা। মা I সা 71 য় হা ড্ পো লো থা হা 41 4 শ্ **क** -1 -1 II II 901 -1 I 31 সা -1।-1 I রা -1 মা। ভা ৰ ছি রি નિ 4 41 (% Q

হায়্কী দশা হল আমার

- II শ্লা-ণ্-াদ্প্। শ্লা-শল্। নণ্। সংখা-ণ্সংখজ্ঞা-মজ্ঞ আছে । সা-া-া-া I হা ৽ ষ্কীল লা ৽ হ ল৽ ৽৽৽ আ যা ৽ ব্
- I ^মজ্ঞা জ্ঞারা জ্ঞা। -া -া -ঝা -সা। ^মজ্ঞা সা -ঝ সা। ণ্সা-া-া I কো ধালো মা • • • ক ক ণা • • ম মী • •
- I মত্তা ঝসা শ্দ্ নিশ্দ্ । না না প্ৰাদ্ । গ্সংখা নততা নমততা । ঋষা না না না ঋসা II আম বণ্ ণে • প্ৰাণ যা • • মু গো • •
- II সা সা তরা -া। তরা মা -া -া। তরখা -সঋতরা খা সা। -খাসা ণ্ সা -া I
 মূহুর তে রু ড রে • মা• •• গোলে •• খালাও
- I म्ड्डा आरा -छडक्षा ना । गुल्। ल्। ल्। ल्। न । गुड्डड्डा -ल्श्ल्। -ल्नकाड्डा -म्ब्डका । चा सा ॰ ॰ दा छ न स्म व स्ट ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰ ॰

ক্ষা সা -1 -ক্ষনা II II বি का • • ম্

এত রঙ্গ শিখেছ কোথা মুগুমালিনী

সা -1 I গা গা -1। মা -1 II { 커i -1 11 1 -1 91 রা • শি • খে ছ • ব্র **E**. 31 থা g Ħ -1 রা I সা -1 -1 (রা ন্ব -1)} I {-1 মা I मा - । ता । मक्ता F नौ মা • g ত • তো মার Ŋ I Ni -1 I 91 -1 I 41 -1 न 91 -1 मा । मा মা f न < U ধে • ٩ Ø 41 (4 (17 I m -वा । मा - 1 I মা -1} 1 111 91 91 11 -ना II স नी .* Б 4 (平 4 ব -1 II { সমা -1 মা । মা মা -1 1 M পা পা -1 21 4 কা 4 CF ম1 41 न T ₹ ना - ना । ना -1 मा I शा शा -1 । (श्रेंग नी -1)} I मा ৰ মি স নৃ ডা न खि ৰে ম1 I মা -1 I 91 মা -41 1 ना 21 . - FT 1 পা ना মা -1 I 4 **(4)** a ¥ (4 থে 퐠 মৃ ન 4 I 91 পা -491 I মা 511 91 -91 1 41 -1 1 -ना II II 41 সা ত্তি नी • 41 ન ঘ্ ی" 7

অহো! আস্পর্ধা একি ভোদের নরাধম

সাllন্ন সা-া। গাং গং সা সা। পা পা-া মা। মা-পমা গা-া I আং ংগ. • আ ন্ পত্ধা এ কি ডোলে বুন রা • • ধুম্

- I সাসাগামা। পাপাপা-ধা। নানাগা-মা। পা-গর্সাসামা I ভোষের্কারেও চাহিনে • ভার্ভা বু জা •র্নারে
- I না -ধা না -া -া -া গা মা। পা -নাঃ -ধঃ না । পা -ধাঃ -মঃ পা I चা বুনা • • • এ পাপু আ। • বুনা ভা • বুনা
- I মা -গমপা গা -া । ন্দা -রা সা -া । -া -া সা সা । গা গা সা II আমা • বুনা • আমা• হি • • স ব ছাড়িছ "আম"
- I নধা-না-ার্সা । র্সা -সার্সা রা নারা । রা না ধনা -পা I জা • • এ রা ই ভোষ ভ বা ধালে জান জা• ল
- I ^পধা মা গা মা। পা পা -া -া । সা সা সর্বা -না। -া -া -া I এ ড ক রে বোঝা • ই বোঝে না• • • • •
- I -1-1-1-1। मा-1-1-1 { গগা গা সা সা । পা পা-1-1 I (পর্সা সা -1-1) } । -1-1-1-1 I • • • • বাং • • • অও ডোব ড় ব জা • • • • • •
- I সা সা গা মা। পা পা পা ধা। -নানাগামা। পা গৰ্না বা I ব ড কুরেরু গোড়া ৩৮ ০ ই ছোখারে ব • শুনারে

- I র্রা দানাধা। পা গা গা -া । পা পা সা সা । পা মা পা -1 I
 দ্র দ্র দ্র নির্লজ্জ আ র ব কিন্নে ত ফাতে স ব্
- I না ধা না া া া া গা মা । পা -নাঃ -ধঃ না । পা -ধাঃ -মঃ পা I সুরে যা • • • এ পাপু আং • বুনা আং • বুনা
- I মা -গমপা গা -া । ন্সা -রা সা -া । -া -া সা সা । গাগাগাসা II II আলা বুনা আ • হি • স ব ছাছিছ "আম"

আয় মা আমার সাথে, কোনো ভয় নাহি আর

- II {সকা ভক্ষসা। ^শদা শ্ণা সজ্ঞা রা। ভকা রা ^রমভক্ষা I আ • • রুমা • আ মা বু সা • ধে •
- I সা সা। সঋা -ভঃমা -া ভঃ ঋা। সা -া -া} I কোনো ভ • • • শ্না হি খা • ব
- I 刊 मन 1 97 -1 भा । भा পদা ৷ -মপদণদা મબ્ર মা লি • ₹ থ **७**∙ ত্ ₹. (9 ব নে
- া শক্ষা -মা। ভত্তরা মহতা -ঋসা। সঞ্চতা -মহতঋহতা। ঋা সা -াII আন • • হা- • মা• • • আ মা ব
 - [ज्यमा काशा]
- II { 71 ** | সা া সা -1 30 মা। জম্মা মা -কামকামভৱা I বি न Ą (4 ঝ (ছ বা-• f
- I WOW! भभा । भन्भा मा । 91 -1 -अभागमाना । 791 মা -ভৰমা } I u · क 41 সহি (4. 91 রি

- I জ্বা জ্যা দ্া -া দ্া ণ্জগা জ্বা মজ্বজ্ঞা -ঝসা I কো ম ল • কা ড ৱ ড জ্০০ ভ্০০
- I দ্৷ দ্৷ ণ্ সা -ঋসা৷ ণ্সা -ঋজা৷ -মজ্ঞঞ্জা ঋা সাII !I কাঁপি ডে ছে •• বা• •• ••• র বার্

त्रिम् विभ् चन चन दत्र तत्रस्य

-]] লা-ধাপা-ধপা। ^পমাপানানা। ^নর্দা-া-া । ^গনারীর্দা-া I রিম্ঝি • মৃ ঘন ঘন রে • • ব ব বে •
- I र्जा । र्जा र्जा र्जा र्जा र्जा र्जा व्यर्जा व्यर्जा । र्जा र्जा र्जा । या विकास प्रकास विकास प्रकास विकास प्रकास विकास प्रकास विकास प्रकास विकास वि
- II {মামামা মা । মপা মা পা –জরা । জরা জরা জরা জরমা । রারাসা-া} I গ গ নে ঘ ন ঘ টা • শি হ'রে ড॰ ফ'ল ডা•
- I ना ना ना नर्ना र्या भी ना ना ना निर्माण निर
- I {র্লাণিধাপা। শুমা পানানা। র্লা-া-া-া । শুনারী বঁলা-া} I চ ম কি উ ঠিছে হ বি গী • • • ড রা সে •

কোথায় জুড়াতে আছে ঠাঁই

भा । भा न न न न न न न न न I II সামা-া গা। গা মগা রা গ্ৰা ১ ১ ১ ১ ১ 10 ছে কোথায় জু ড়া (**4**: I 애 - 1 - 4 이 이 이 - 1 - 4 4 이 이 지 - 1 - 1 - 4 지 이 - 1 - 1 - 1 - 1 I a • • • • en • • • I ना -त्रना ना -धा । भा -1 ना -1 । ना -1 -1 -1 -1 -1 -1 I কে •• ন • কাঁ • কে • বে • • • I { भा - 1 ना ना । जी नी नी नी नी जी जी जी ना ना भा ना } I या है सि শিকারে ডের হিব আ ८मा ८न মে ডে I $\{$ र्भार्मा र्जीर्मा। ना नथा भा ना । धार्मना था नथा । भा -। -। -था $\}$ Iनिनव का ना व न ব নে•ছ টি• য়ে••• ন • • • • 21 I ना-ताना-न्। शा-ाना-। ना-ा-। ना-ा-। ना-ा-। • কাঁ • কে • ৱে 4 গারা। গা পকা পা-। ^গনানার্সা-না। ধানধা পা-। I चान नाचू निष्ठ- ठा हे चून व • क्या • त्ना I গা-মাপা ধপা। মপমা-াগা-মগা। রা-গারা-মা। গা-া-া-া-I কে • স্বা-• বা•• • বে • দ না • • • I { भा भा ना ना । मा र्मार्मा ना । मा र्मार्मा वैद्या मा । ना -भा ना -| } I य विषष्ट चानियान् शा हि 4 ব্যা বে 4 4

- I {र्जार्जार्जार्जा । नानधाशाधा । ना । न्निना । था नथा शा था } I
- I वर्गा-1 वर्गा। পা-1 1 वर्गा। मा-1 1 পমা। পা-1 বরা I
 কে • • • • • •

কেন রাজা ডাকিস কেন

[রা -1 -গা]
মা । মা মা -গা II রগা -1 -1 । রা সা -1 I রা -1 -মা । মা -1 -1 I

ह ন রা • জা • • ডা কি ম্ কে • • ন • •

- । I -1 -1 মা। মা মা -গা I রা -পা -মা। পা -1 -1 I • এ দেছি • দ • ৫ • •
- -91 | 41 পা -1 I -1 I 41 41 ৰ্সা -র্সা । না 91 I 91 41 ₹ বু খা 41 বা ঝ · আ ৰু
- I ধা -1 -পা। ধা -পা -1 I রা -1 -গা। মা -1 -1 I পু • • জো • • হ • • বে • •
- I-1 -পা রা। পা সা -1 I[]I • "কে ন রা •"

भा। शाशा-र्जा II नानानानानाना I र्जान-ना। त्रीनाना I निकादा रूप ० ५००० चा ० ६ दाना०

-मा । र्भ -1 I -1 -1 -1 -1 I { 91 পা না I ÁI -1 জা • • • ব্ৰে বা থে -1 I 91 -1 }] -1 र्भा । সা সা -1 -91 | 21 J 41 41 শি ন • fø **C41** 71 ব্লে ব 7 ছে -1 I -1 I { -1 মা মা -91 রা । গা I রা -1 -গা। মা 3 বে স বা € Б T र्मा । -1 I -1 I -1 ৰ্মা সা I রা -1 1 রা রা -1 -1 **(7** য Ø ø 41 4 ডে -1 } I -1 I রা -1 II II মা মা -1 -গা। মা -1 81 1 91 • *7 বে • • a Q1 ব 7 স

এই বেলা সবে মিলে চলো হো

Ħ का भा भा भा I भा -ता -मा ता II र्भा -1 था भा । 1 5/1 -1 -1 '91] বেমিশে চ <u>કે</u> Q বে 71 7 . . (71 (₹1 • • Б • • • ছ • টে আ **C71** · (81 I - 91 - 91 - 1 - 1 - 1 - 1 - 91 91 I 9 - 1 - 1 - 1 | 4 - 1 - 1 | 4 - 1 | -81 -1 -1 I • রুণি কা বে • • • (₹ I 어 - 1 - 2 - 2 - 3 - 3 - 3 - 4 - 4 - 1 I 어 - 5 어 - 5 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 Iব্ৰে • • সা • বি • খা

- I-পা-^কপা-গা-রা। 1 1 সা I সা 1 1 সা । সা সা সা সা I • • • • • • • • • व्या य • न् द्र व्यक्ती व द्र
- I সা -1 সা -1 । -1 -1 -1 -1 I সা -রা -1 রা । রা -গা -রা পা I যার্যে • • • • • ধ • • হর্বা • • গ
- I ^গপা-াপাপা। ক্লাকাগারা I পা^{-ক্}পা-গা-রা I বল্ল ম ল হে হাডে খা • ৽ ষ্ খা • • ব্
- I সা -রা -গা -া । ন্া -রা সা -া II আং • রু আং রুরে •
- -1 II $\{$ γ i γ i
- I र्जा र्वजी । र्जी । र्जी र्जी र्जी मिं। र्वा की श्री की श
- I গা গা -া -রা। রারাগাপা I পা ধা ধা -া। পা পা গা -মগা I ল বে • ভুটে যাবে কান নে • কান নে • •
- I -রা-1 -1 -1 । রারাগাপা I ধার্সার্গারী রার্সারা সা I

 • • চারি দি কে বি রে বা ব পি ছে পি ছে
- I সা -1 ধা -1। পা ^{-ক্ষ}পা গা -রা II II হো • হো • হো • হো •

গহনে গহনে যা রে ভোরা

II { ধা ণা ধা। পা ধা পা I মা -ধা পা। মা -গা মা I গ হ নে গ হ নে যা • রে ভো • রা

ণধা I 91 -41 -91 । मा -1 } I -1 I at -1 81 1 ধা -1 নি • 14 ব হে• ৰা • • ₹. বে I ÁI না । রা -1 र्मा I वा श्वा মা পা I -1 91 1 -1 বি• **a** ন্ 4 न् ન 4 অ ମ୍ 9 4 ব্র I মা -1 জমা I রা -1 -1 I खा eat | 901 -1 । সা -1 ब्रो খোঁ। 4 ব 21 • ₹ **G** (31 र्म। -1 । भर्मा -1 II I 91 भा -1 -1 I 91 -1 -1 -1 \$ বে 7 বা **C** S না I সা ना I II { भा না। সা -1 মা 491 -41 -1 -1 নি 41 Б • বু 9 স বে 951 I ৰ্সা -1 र्जा 1 ৰ্সা -1 41 1 41 श } I -1 না । -1 हि Ð • খ नि • বা • ব্র ₹ বে I 491 -1 था । भा -1 91 I Tal -1 91 1 মা -1 ny I 4 ₹4 9 ব্রে বা • নে • 21 (B রা I সা I · 71 1 রা -1 -1 -1 1 -1 -1 I 311 -1 -1 রা ъ 7 V • Б 7 I মা I পা -1 ना I সা -1 সা। শ্মা -11 ধা। না -1 4 . শো • **m**i CT 41 • 41 র্বা ना ना -नंता -र्भा । I শৰ্মা -1 1 -1 -1 II II -1 91 -41 \$ Ð বে 7 ना 4 Œ

চল্ চল্ ভাই, ছরা করে মোরা আগে যাই

II $\{$ n_1 n_2 n_3 n_4 *চল চল ভাই य बाक वा बाबाबाल वा • • है** 3 मा - । - - - मा - । मा - । मा - । मा - । मा Ι 91 • ग्थीं क् जंदन स् 9 প্রা 4 7 -1 ना । ना -1 -1 I ना স রা द्रा । -1 -1 -1 I • • न मि • ₩ **(**季 যা ৰো 31 ना - । গা - রা গা - । I রা গা পা পা । গা -1 ना हे कि ধা কি ছু নাভা ই কা জ্নাই (2) না -1 -1 -1 1 भा -1 भा भा I त्रान्। तान न न I রা রা I • • ₹ ও ই ঝো পে TH **क** য E 91 न र्मा । श -1 मा मा I সা म। -1 রা 1 গা -া রা **81** -1 91 • শা রে 41 ড়া রা • ব রা शा। तातामान्। I मा-1-1-1-1 -1 -1 भा ফস্কা বে শি কা ₹ CH ব্যস্ ড भा । ता -1 -1 मा I -1 -1 -1 I 제 রা 71 গা। রা P 9 Þ 41 • • ম্চু P 5 পি 41 ना -1 वा । शा -1 वा शा I शा -1 গা -1 1 রা রা चाम थ् फ ना ब्यावाद हि 4 21 4 I जा न न न न न न न म शा न शा न । न न भा वा I 71 4 41 **4**

- I **গা -া রা -া** । পা পা গা গা I রা রা সা ন্। সা -া -রা II II চ লুচ লু ছোটুরে পি ছে আংষ্রে জ রা যা • • ই

কে এল আজি এ ঘোর নিশীথে

- II মা গারা। রা-া। রা রা I রা -পা পা। মা-গা। রা সা I কে এ ল খা• জি এ ঘো • র নি • শী থে
- I রাফামা। পা -ধা। সার্সণধা I পা -ধাপা। মা -গা। রা সা II সাধে র কা • ন নে•• শান তি না • শি ডে
- II भा-शार्भा। नाना। नधाना I मा -नार्जा। मा नाना। मा मा I म ९ फ कबी व फ ए ए ए व व न एक
- I नार्नार्ता। রার্ছা। রার্না I নদা-রার্না। ণদা-ণণা। -ধাধা I বিম ল ল বে। ব র ম ॰ নুখি য়া৽ ৽ ॰ ছ
- I **था-ना था।** ना-था। भाषा I ना-न र्जा। माना। याना I यन् प्रवि॰ ६ लाइ॰ न व ॰ एथ स्व
- I क्षा शामा। इका इका। तामा I ता-भामा। भा-।-१-१ I न चल चन चन चन विशे • • •

- I মাপা^পনা। नाना। नाना I जा मा मा। मा-अभा। भाभा I उदात्र हम किया रिविष ह*•• विवी*
- I পা ধা পা । ধা না । ধা না । না না না না না । না -না I আ লি ড চ র ণে ছু টি ছে • •
- I नार्मा ना । त्री -र्मा । र्मा ना I मा भा । भा श्रेशा । श्री श्री श्रिक का व व
- I পা शा পা। शा ना। शा ना I ना नं ना। नशा नभा I कक्र ग न ॰ इ. त চা ॰ कि ছে ॰ • • •
- I ¹ शा शा भा । মা -छा। রা সা I রা -পা মা। পা -া । -া -1 I শ র ব নে প শি কা দি ছে • •
- I মাপাপা। ধা পা। মাপা I ধা -র্সা সা। ধা -পমা। পা মজ্ঞা I ডি মি র দি গ ভ রি ঘো ॰ র বা ॰ ॰ দি নী॰
- I was war in an an in and I and
- I ৰ্সনার্রার্সা । পা-ধা । পা মা I মা-পধা পা । মা-গা । -রা-সা II II ত । রা বা ণ্ড ঠে কা ০০ পি য়া ০ ০ ০

প্রাণ নিয়ে ভো সটকেছি রে

II	সা	-1	রা ।	ম1	পা	-1 I	ৰ্সা	-1	ণা ।	ধা	পা	-ধা	I
	প্রা	ণ্	নি	,য়ে	ছে1	•	স	ţ.	কে	ছি	ব্লে	•	
T	মা	-1	পা	। না	ন৷	- 1	I Ái		4 ,			41	T
	41		শ। বি	ા ના વ	শ। খ			-1	-1 1	-	-1	-রা	1
	•	₹	PI	Œ	٩	न्	কী	•	•	•	•	•	
I	ৰ্না	41	-1 1	श	পা	-ধা	I মা	-1	পা	না	না	-1	I
	8	বে	•	ৰ	রা	•		ৰ্	বি	Q	· •	ৰ	
												•	
I	ৰ্সা	-1	-1 1	1 -1	না	ร์เ I	র্বা	-1	-1 1	-1	ৰ্সা	ৰ্না	T
	को	•	•	•	ৰা	বা		•	, ,	. =	শা	যি	•
						••	•-				71	(7	
I	ৰ্সা	-না	রা	ৰ পা	91	-ধা	1 পা	পা	-श ।	পা	মা	-91	I
	Þ	প্	4	ব্লে	٩	8	4	Þ	•	4	নে	•	
I	রা	রা	মা ।	রা	সা	-1 II	i						
		•••	-11		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	,	•						
	म्	(₹	CR	থা	₹	•	•						
	•	-		থা			•						
-1	न्	-					' -1 I	ৰ্দা	र्मा - 1	। र्ना	ৰ্দা	-1	I
-1	न्	कि	C	না	কি	•		ৰ্দা মূ		। र्ना ধা	র্না না	-1 •	I
•	PŢ.	कि -1 II ना	রে -1 ই	না ব	কি । না র	• ना ८म	-1 I		ब म्	খা		•	Ι
•	न्	कि -1 II ना	(द-1रेना ।	ना न नी	কি । না র সা	• ना ८म	-1 I		द्व म्	খা		•	
•	PŢ.	ি ————————————————————————————————————	রে -1 ই	না ব	কি । না র	• ना ८म	-1 I	Ą	ब म्	খা	না	•	
ı	म् -1 •	कि -1 II ना • व -1 •	(व-1कना।(व	ना म ना (थंख	কি । না র সা কি	না দে সা	-1 I ব I না ড	मू -1 फ्	য় দ্ সা । কা	ধা র্রা দি	ना त्री ना	-र्मा	
•	可 -1 。	कि -1 II ना • ज -1 •	বে -1 ই সা। দে	ना य ना (१७)	কি । না র সা কি	না দে সা বে	-1 I ব I না ভ	म् -1 (ए) नी	ब ए र्मा। का	ধা র্রা দি	ना	-र्मा	I
ı	म् -1 •	कि -1 II ना • व -1 •	(व-1कना।(व	ना म ना (थंख	কি । না র সা কি	না দে সা বে	-1 I ব I না ড	मू -1 फ्	য় দ্ সা । কা	ধা র্রা দি	ना त्री ना	-र्मा	I
ı	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ি II না • এ -1 • -সা •	(व-1कनाशना।(वनाभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभभ<	ना न ना (वंश्व	কি । না র সাঁ কি না দে	না দে সা বে	-1 I ব I না ড I সা ম্	भू -1 फ् नी ज	ब म् र्मा । का -1 । म्	ধা র্রা লি র্সা ধা	ना जी ना ना ना	-र्मा •	I
ı	可 -1 。	कि -1 II ना • ज -1 •	বে -1 ই সা। দে	ना न ना (वंश्व	কি । না র সা কি	না দে সা বে	-1 I ব I না ভ I সা ম্	म् -1 (ए) नी	ब म् र्मा । का	ধা র্রা লি র্সা ধা	ना द्वी ना ना	-र्मा •	I

- I-1 -1 সা। সা না -1 I সা নসা -রা। সা ণা -ধা I • • বা হ বা • সা বা• সু ভোৱে •
- I পা ⊸পা -ধা। পা মা -গা I রা -া মা। রা সা -া II II সা বা স্বে ডোবুড বুলা দে ধি •

বলব কী আর বলব খুড়ো

- II {সা গা ^গঝা ^খপা । গা ঝা সা সঝা । ^সন্† -1 সা -1 । -1 -1 -1 <mark>-1</mark>} I বৰু ব কী আহু বলু ব খুড়ো ড ড ড ড • • • •
- I সা সা -ন্ ঋা । ^বনা না গা -া । -া নগা না -পা । মপগা -<mark>গা ঋা সসা I</mark> আনুষা বুহা হুহে হু • বলি কা বু কা•• • হে এক্টা
- I সাদাদাদা। পাদাপামা। ^ৰগা-া মা পা। মপা-পা-ঋা-সন্ II বুনোছাগল ডেড়ে এ সে মে ব ছে টুঁ • • • •
- II {সাসা-ন্ঋা। ^খমা-া গা-া। -া মগা মা পা। মা-গা ঋা-সা} I ত ধ নুবে ভা • রি • • ছিল জারি জু • রি •
- I সাদাদাদা। পাদাপামা। ^বগা-1 মা-পা। ^বমা-গা-ঋা-সাI এখন্কেন কর্ছ বাপু উঁ• উঁ• উঁ• •
- I সা দা দা দা । পা দা পা মা । বগা -া মা পা। বমা -গা -খা -সন্ II II কোন্ধানে লে গেছে বা বা দি ই এক্টু ফুঁ • •

निर्मात मगात्र प्रिति ना नत्र

र्मा। र्माना शा II (भा भा-ना। शाना-। प्राना-। प्राना । भा भा-। प्राना व प्राना व प्राना व

11

I গারা-গা। রাসা-1 I -1-1(সা। সানাধা)} I গা । গাপাধা I वा हे व त्म • • मद् माद्य माद्र मि 7 - I সা গা -र्जा। जी र्जा -नर्रद्री । नी ৰ্সা ৰ্মা I **ৰি** হি বে • (**4**) ¥ ব (T বে ₹ ৰ্সনা -ধপা I -1 -। मा। मा না al II I 11 রা -র্গা । র্রা • • "সরু দার্ • • ম শাষ্" . বা • क ৰে• বো भा । भा भा भा II { धार्मा - नर्मत्रा । मा मा - । I मा - भा ता । भी भी - मा I वन् वानाष्ट्रनव् एवं टि॰॰॰ घूँ टि॰ भा स्दा स्वि॰ I नी द्वी-नी । द्वी मी-1 I -1 -1 (গা । গা भा था)} I नी । नी ना था I -ना । ৰ1 -1 I भा -1 भा गा 91 -1 I ধা I 91 91 টে ট পো টে • (4 역 বা বে শু • -1 I -1 -1 { 11 | 11 -11 রা ন1 91 ai I I 91 রা ş • • কাজ কি শে ধে त्र C শে - नर्मती । मी भी - 1 I मी ৰ্গা -রা। র্গা -1 I at ৰ্সা 41 ছি · ¶1 মা যু (क ढे (4) 4 -1 I -1 ৰ্না -**া সা । সা না** -मा। दी I fi ध। I 1 ₹ বা ि • • • M কার (4 ক্র (4 ना I भा 91 পক্ষা 1 গা পা -1 I ना । श -1 I 91 -1 5 সি (**T** ₹ (A (# · CF বে 4 वा ∙ৠৢ

I 1 -গা । রা রা नान न मा मि সা 41 er I ৰ রা বো বে ŗ • (4 CT তে! I 91 না । ধা -1 না -1 I 91 পা -1 1 91 -1 পা I 6 (9 ভ **(**3 न শা (4 4 (9 Þ B I 31 রা -गा। दा -1 I -1 সা -१ मा । ৰ্মা श II II না বা বে (Ť শে • *স্বু शांद म नाव"

রাথ রাখ্ফেল্ধমু

রা ধুরা ধু ফেন্ন ল্বহু ছাড়ি ••• •স্নে বা • • • • • I था था थला -र्नर्भा । भी भी भेनर्भा भी I भेना भी निजी -र्मना । निमा -र्निमा निथा I I धर धरा - 1 पा। नैर्केड्डा-र्जेड्डिया जी नी I ममा जा - 1 जा जा - नेना - नेर्जेनना - नेपसी II চাহি ডেছে • ফি রে • • • ফিরে কর ণ • ন ছা • • • • • • • ন II H সমা । মা প। I -1 -1 । মা মপা। 91 -1 (平) (41. CHI ষ্ বে • નિ CEI 4 श्वमा । मा -1 I I 91 পধা । ধা वना । -1 -1 91 স্থ কু 41 ব্ৰ• (700 ৰ ₹ I र्भवा ना । नर्जा र्मा । মা I সমা মা। মা -1 -1 ল ₹• ৰ নে (41 ম CH Œ

1	মা বি		প্ৰধা ৰি • •	-মগা ••	গ। ক	। মা ঠি	ধপা ন •	। श म	-1 -1 • इ	I
I	ধা খা	•	1	- ય ળાં ••	-ধণর্সা ••ক্	র্স। ভ	র্না বে	। ৰ্সনা থা•	-र्जा -1 • क्	I
I	ৰ্সনা এ•	र्ना । पा	র্রা ফ	-र्मन। ••	না । ৰ	নৰ্সা খেলা	-নর্গর্ <u>র</u>	া । সা লা	-1 - গ ধা • • খ ্	I
I	धा चा .	-1 I	या र	ধণা ডে•	র্সা । বি	শ্রম্ভর্ম। শ••	-1 3	। র্রা জি	-1 ৰ্না • ছ	I
I	মা এ	মা । - ছা	ળ ા •	-ા બા વ ય	। পা इ	ৰ্সনা ৰ	। সর্বর্গ বা ••		-र्मनश II •••	II
				আর না	আর না,	এখানে অ	ার না			
I	: সা শা		ri Ti	গা -মা শা ব্	পা না	I মা এ	গা ধা	রা । সা নে সা	। द्ना	I
I	প্! সা	-1 9 1 (1	•	ন্। সা স	রা I লে	সা চ	मा नि	ন্। সা ৰা য	-1 -1 • ই	I
I	সা ধ	মা ম ছ ৰ		গা -1 ৰা •	মা I ণ	রা ফে	পা নে	হ্মা। পা ছে ৱা	-i পা • জা	I
I	শ	या य या त		গা মা	পা []] নে	I মা ধা	গা কি	রা। সা ব ভা	-1 -1 • ই	I
I	र्ना इ		it I	গা মা ল চ	পা : স	I मा ज	গ া খ	রা । সা নি বা	-1 -নৃ৷ · ই	

II on -1 91 1 ना I ई! না না र्ना ना। ৰ্শা -1 I -1 (31 ₹ ¥ 41 41 41 61 লো (D) ন ₹. I 4: -1 না । 491 था I जा -1 -1 ना । 404 -1 -1 I **₹** ğ ত 91 • (A 41 म (র T. I { 91 -1 91 1 রা en I পধা -1 -1 -1 } II मा । গা -1 7 **(ए** CHI • বা 4 • **₹** 1 II 91 ৰ্সা I fi ৰ্না 91 शा । ना ৰা না না । -1 -1 I ধি T 91 ষা বি শে ***1** TH ৰা 4 4 I ना ৰ্সা না ৷ পা 91 या I ना ৰ্সা 491 ना । -1 -1 I ना नि 41 ন্নি (平 10) বে 4 2 9 I { 91 পা। রা -1 भा I बा -1 } II II -1 -1 মা । গা -1 Œ ન ৰি 4 CH • না \$

कीवत्नत्र किছू रम ना शंग्र

II भाषाभा मा। भाभा माम भा। था - । - । - नर्ना। ना - नथा - भा - । I की यदन क्रम कि इस्क ना • • • • ₹1 I পা का भा मा। भा भा मा - ना। का -। - नर्मा। र्मा-नका-भा-। I নাগো ২ ল না • হা • • •ৰ্ र ग **•** I **भा** -1 । शाकाशाना । शाकाशा च्चलशा । शा च्चा शा -1 I প ₹ ৰে ₹ (न य वि **₹ ७**

- I রা-া গা-া । মা -ধা পা -া । মা -া -গা -মা । রা -া সা -া I নি - রা - শা বু এ - আমা - - - ধা - রে -
- I {र्मा-1 र्मार्मा । र्माना था-शा । धार्ती र्माना । था नथा शा -1 } I
 गृन्न क पृत्र चा द्र विख्य शाविश्ना •
- I পাধাপামা। গা গা মা -ণা। ধা -া -া -মর্সা। র্সা -মধা-পা -া II শারি নাগো শারি না ৽ আবা ৽ ৽র্ হা ৽৽ ৽ র্
- II जा-1 था भा। था-1 था था। ना ना ना ना था। या-ना था था I कौ • जदा ० • थ न थ • दिव की • व न
- I পা-शा পा शा शा -र्जा र्मार्मना। शा-ग পा शा। পा-ा-जा I कि वन ब क्लोर চ क्लिबा शा • ब्र
- I রা-গারার। গা-ধাপাপকা। গা-মগারারা। সা-া-া-II দি • ব স র • জ নী• চ • লিছা হা • • য
- I { ⁴र्मार्मार्मार्मा । र्माना था পा । धार्तीर्माना । धा পा পा -धा } I क फ कि क विवय कि क फ फेटिंग ना ना •
- I পাধাপামা । গা গা মা -গা । ধা-া-। -নর্দা । সা -নধা -পা-। II কি ক রি ব জানি না • গো • • • হা • • হ
- II সা সা ধা পা। ধা ধা ধা ধা । ^খণা ণা ণা -া । ধা ণা ধা ধা I সূহ চ র ছি ল খারা ভাজি য়া - গে ল ভা রা
- I পা ধা পা । ধা -রি দা না । ধা পধা পা ধা । পা । । -রা I ধ • ছ রু বা • • ণ্ডেয় • জ • ছি • • •

- I রা-গারা-!। গা-ধা-পা-করা। গা-মগারা-গরা। সা-া-া-া I কো• নো• আলা• • বু না•• ছি •• কা• • আল্
- I {र्जार्जार्जा ना शाना था भा । बार्जार्जाना । बानथा भा -था} I कि कि कि कि कि वि कि कि कि कि कि कि कि कि कि
- I পাধাপামা। গাগামা-শা। শা-া-া-নৰ্দা। গা-নধা-পা-IIII কিক ৱি ব জানি না • বে • • • হা • • হ

দেখ দেখ ছটো পাখি বদেছে গাছে

- II পা -1 পা -1 । পা পা পা । স্বা পা ধা পা । সা -1 -1 I দেখুদে খুছ টো পা ধি ব সে ছে গা ছে • •
- I ⁴শা । পা গা । গা গা রা রা । ^রগা । রা রা । সা । । সসা I খা রু দে থি চু পি চু পি খা রু রে কা ছে • • খারে
- I দুর্ঘা নার্সা নার্মা নার্মা না । ধুপা না না না I ঝাই । কারে এই বারে । ছেড়ে কোরে বাণ । ণ্

থাম্ থাম্, কি করিবি বধি পাখিটির প্রাণ

- II नहां -পা। দা -1 -পা। মা অবরা। মা আচা -1 I থা মু থা • মু কি ক • রি বি •
- I सा সা। সকা -ভড়মা মা। অভা মা। সা -1 -1 I ব দি পা॰ •• দি টি য় আং। • প্

- মা । I m ना । -1 পা अप्रवा । ज्ञा মা -1 I 1 ত a য়ে (D.. সু• ধে
- I মপা দশা। শা -া ণা। দপা মজ্ঞা। ^জঝা -া -সাII মনে রউল্লা • সে গাহি ডেছে গা • ন্
- II আলোদা পা ধা । শা ধা ণা ণা I ^গলা ধা ণা ণা । ণৰ্সা পদা পা মা I বা খো বি ছে ৩৪ সব্ক খা কাছে মোদের এলোনাকো ছে খা
- I শ্লা দা পা মা । শ্পাং মং জ্ঞরা জ্ঞা I পা ধা ণা সা । শ্লা -া ণা -া I চাই নে ৩ সব্ শাহ ভর ক থা স ষয় ব হে যা য়ুয়ে •
- I { আভা আলাপাপলা। পণাদপামপামা} I মপাদণাণা। দপামজ্ঞা আখা-সাII II দেবানোনা থিলোলোনা থামোথামোঠাকুর এই ছাড়ি বা ণ্

কী বলিমু আমি ! এ কী সুললিত বাণী রে

- II { নার্সা। ⁴র্রাসা। ধণাপা। মাপধা I পামা। গামা। মণধা-পধণসা। নার্সা} I কীব লিছ আন মি একী হল লিড বাণ্ণা। বীরে
- I ना-। नाना। र्शा-। र्शा-। र्शा-। र्शा-र्छा। र्शार्भा। ना-र्शा I कि॰ हुना का॰ नि॰ स्क॰ प्र• स्न सा•
- I ना-सा। बनाना। नासा। नाशा I मा-छन। नामा। त्राना। नाना I वि॰ व्यक्षा ॰ नि॰ इस्ता॰ ॰ वर्षा। वा॰
- I ^ननामा। मामा। পা-মধা। পামজঙা I -মজ্ঞামা। ^নণা-ধা। নানা। সা-া I এম নুকু থা ০০ কেন্দ্ৰ লৈ শি ত ভিছু ছে ০

- I नी नी । नी नी । नी नी I नी नी । नो नी । नो नी I नी नी वि । ने नी विवास व
- I र्जा भा । शां-थशा । शांना । -1 -1 I था-शा । शाना । मामा I विक क्षा वर्ष वर्ष वर्ष क
- I গা-মা । মা-গা । ধা-া । -া-া ! মা-া । মাধা । -াণা । র্লা-া I কী • দে • ধি • • ঘো । র জা ন ৰ কা •
- I नार्जा। -1र्जा। था-1। शार्जा I -1र्जा। र्ज्ञ्ञा। ना मा । मा -1 I व मा • द्वा ७ ० की व्या • फि फा• क्षा वाक्
- I পাপা। পণা-ধা। পাপণা। -ধাপা II II ক ক ণা• • এ কা• • ব

এ কী এ, এ কী এ, স্থির চপলা

- II भाशाभाना। जाभादानं I दाजाभाशा शानान न I जको ज • जको ज • चित्र हमा • • •
- I পা ধা পা -া । গা পা রা -া I গা পা ধা পা । গা রা সা রা I কিয় ৰে • কিয় ণে • হ ল স ব দি ক উ জ
- I %1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 II

I গারাপা। গারাপা-া I গারাগাপা I গারাসারা I কেরে ধে ছে শাঁকি রে • আ মরি ক ম ল পুড

I भा न न न । न न न न II II

নমি নমি ভারতী, তব কমলচরণে

II	গা ন	গা। গা বি ন	গ। শি	-স। । গা • ভা	-1 । রা • র	স। তী	-न्। I
I		4 1 1 4 1		erri ı zi	ah i wi	at l	-1 I
•	না	না। রা	গা	গমা । রা	-পা। মা	গা	•
	4	य क	শ	ল • চ	• ব	পে	•
I	লা	-1।রা	পা	भा । भा	था । भा	মা	-1 I
	억	લ્ •	₹	न व	ન પ્રૃ	মি-	•
							1
I	গা	-१। मा	রা	রা। গা	-া। -রা	-স্	-1 II
	*	न् न	•	ল প্রা	•	•	୍
II	{ শমা	-1 । মা	মগা	মা । গমা	-পা। পা	পা	-1 I
	ે ય	4 4	₹ •	ল বা•	• স্	না	•
I	नम्।	-1 । मा	म्।	नमा । भा	-দপা। মা	পা	-1 } I
	a	• वो	*	ৰ লা	• • স	না	•
1	মা	-গা। মা	न्।	मा । भा	-1 । मा	91	শা I
	4	न् न	₹	म स	म् रू	4	ডি

I	মা	পা। মগা	-ঋসা	सा । गमा	-পমা। -গা	-মা -1 I
	গ	नि न•	• •	শা বা•	••	• •
I	গা	গা। গা	গা	সা । গা	-1 । রা	না -1 I
	₹	ঠি ন	ধ	' বা ভূ	• যি	এ •
I	ন্	সা। রা	গা	গমা । রা	-পা। মা	গা -1 I
	₹	ষ লা	न	য়া• ভূ	• বি	ৰে •
l	শা	সা। রা	পা	পা। পা	-ধা। পা	মা মা I
	3	म य	*	भ (न	• 5	র •
ı	গা	গা। সা	রা	রা । ^র গা	-1 । -রা	-দা -1 I
	क	य न	4	८वां मा	•	• ৰ
1	{ শুমা	মা। মা	মগা	মা । পা	ेशा । श	পা -1 I
	4	य क	ম •	न প	वि न	(4
ı	শদ্য	-1 । मा	मा	नना। भा	-দপা। মা	পা -1 } I
	বা	• ধো	হ	नि• ख	• • বি	(ধ্ •
I	মা	গা। মা	मन्।	ना । भा	म् । ना	পা মা I
	ि	ब कि	ব	न क	ৱি ৰ	च व
I	মা	পা। মা	গঋ৷		-পমা । -পমা	
	Б	র ণ	স্-	ৰা• পা•	••	• ৰ্

খ্যামা, এবার ছেড়ে চলেছি মা

পাপাগা II { গমা-পমা-গরা । -সাসারা । গাগমগা-রগা । মা(পা গা) } I পা - । I বা• • ১ • বছেড়ে চলে•• • ছি মা এ খা যা এ ধৰ্মা I M र्भा। -1 ৰ্মা र्मा । मंत्री -র্র্সা । না ৰ্মা না -**ৰ্সনা** I 71 41. • \$ ୯୩ ব মে য়ে 91 • • না তু যা I aan -পর্বা त्री। ना -না र्मना । सना -ধপা। মধা 91 918 গ: II a) • . . ৰ বো • মা• চি∙ "g" ব • • • (3 মা -1 II 91 था। - । - । धर्ता। ৰ্মা 41 भी। ना गनश -1 **fr** • - (∓∙ • • 4 न ছ 7 क \$ € ত্ত• I পৰ্সা -মা । সা নধা र्ता -र्गर्ता । मेना र्मना -धनर्मती । र्मना मी श्रेश I 91 যা• q **₹** ••• ছি• লি আৰু C₹ • • (4 • (গ• I 41 -मा । मा 41 Ť١ 4新 -1 | -র্র্পা । না না ৰ্মা est. 4 ન শা CU 4 77 বা পে € I 41 -र्नर्जा । ल ना ধনা না । ধনা 91 -ধপা। মধা পা: a 1 • • **ન** છ (7) গ • শে • • ছি• ৰ1 र्ना र्नना । बना -। -४०१ । -। भा II (या था था। पर्ना -1 পর্না I मि ₹1 (1 CW খে **4** নে• ৰা • •• র আপ• I नथना त्री वैत्री । त्रना -त्रना -थनत्री । त्रना त्री -। -नथा (-भा भा) } I -भा -। 1 লো•• দে খে•• ভূলে • • • • • ছে• ষ • • • নৃকা • ন

- Î পা ধা -সা। সা সা -া। ^{প্}রা সা -া। না না নসা I আ মা যুতু যি • ছ লে • ছি লে এবার্
- I ধা ধনা -স্রী। -া সাঁ না। ধনা পা -ধপা। মধা পা -া I আ মি॰ •• • তো মাহ্ ছ • লে •• ছি • মা •
- I পা ধা -পৰ্সা । সা সা -া ' শ্রা সা সা । না না -স্না I মা য়া • ব্ মা য়া • কা টি য়ে এ বা • ব্
- I ধা ধনা -সঁরা। া সা নসা। ধনা পা -ধপা। মধা পা মগা II II মা রে॰ •• বুকো জে৽ চ• লে •• ছি৽ ম৷ "এ৽"

কোথা লুকাইলে

- II প্ৰা-দা-পদ্ৰাদদা । পদা-মপা-জ্ঞমা-জ্ঞমপ্মা । পা-া-া-া । -াপাপা-মা I
 কো • • গালু কা • • • হ দে • • व •
- I পাণণা-দা-। পদা-মপা-মপণাদপা। মজা-ঝা-সা-ণ্। সা সা-া-ণ্ I আ লা • নি• • ভি• ল • দ শ •
- I সাজ্ঞা-া-া। মাপাদা-মপা। -জ্ঞা-া-রা-মমজ্জরজ্ঞা। -ঋা-সা-শ্সা-া II
 দিশি শন্ধকা • • • • ব্
- -1 -1 -1 11 { দদা দণা ণদা -1 । -গদা -1 ণা দা। শ্ৰ্জা -1 আৰ্দা দ্বা। -পদা পদা আৰু আৰ্দা পা } I

 • সবে পেছে চলে • ংড্য জি ্য • জা• • শা• বে
- I -দা-া-পা-া। পদা-পণাদদাদা। পপা-মদা-পণা-দপা। পদা-ণণদপা-মক্কা-মা II II

 • তু • বিশু কি ডেয়া • • গি লে• • •

কেন গে। আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে

II	{ नश	ধা ।	শ্লা -ধা		পা। প	1 . 91	। পধা	পা	-1	I
	কে	ন .	গো •		অ া •	া , ৰ	ষ	নে	•	
I	মা	মগা । মা	-1	পা ।	মজ্ঞা	-রজ্ঞমা	1 53	রা	-ছররা	I
	ख	ৰি∙ ছ	•	ব	নে •	• • •	ব	নে	••	
I	সা	সা। রা	-1	রা	। রা	-জ্ঞা	রা	রা	-ख्ढ1	I
	স	नि न	•	ছ	ন	•	য়	নে	•	
I	মা	-ণা । ধা	পা	-1 1	মজ্ঞা	-রসা ।	রা	-1	-1}	ΙΙ
	কি	• সে	র	•	ছ •	• •	গে	•	•	
	[মগা {রা	রা] রা । ণ	1 -1	ধা	। ধা	ণশ্	। পা	ধা	-1	т
	*	म न		मि	ভে	ছে•	~ 1	নি দি	•	•
I	ধা	ণা । র্সা	র্রা -	1 1	र्मना	-ধণা ।	ধ 1	পা	-ধপা }	I
	র	ष न	বা	•	# •	• •	41	শি	••	
I	-1	মা। মা	পা	পা	। পা	-1 1	ধা	পা	-ধপা	I
	•	y b	ক	æ	বে	•	₹1	সি	• •	
I	-1	মা। ধা	পা	ম ত	। -রস	1 র	l ı -1	-1	-1]	I
	•	म नि	ન	म् •	• •	C•	•	•	•	
II	ৰা	या । या	-41	-ধা	। পা	-ধা ।	মা	পা	-1	1
	*	ৰ লা	•	•	যা	•	ব্যে	Б1	व्	
I	মা	মগা । মা	মা	-857	। -রজ্ঞমা	ভা	। রা	-1	-জর	}
	ৰ .	লো• সে	की	•	•••	না	41	•	• मू	

1	সা	সা। রা	রা	-1 -931	ধা। পা	-1	-1 I
	ছ	খে ব	ď	•	ৰ বা	•	म्
I	র	-ভৱা। ধা	পা	-1। মজ্জা	-রশা । রা	-1	-1 II
	ধা	· (₹	শে	• স্ব •	•• ধে	•	•
	[ৰগা	ষা]		संसा । संगर्भा	-পধা । পা	ধা	-1 I
11	{ রা	त्रा । वना	-1				
	ভ্য	জি য়া	•	ক্ম লা••	•• স	ત	•
I	ধা	ণা। সা	রা	-1 । র্সণা	-थना । या	পা	-ধপা } I
	এ	দে ছি	Q	• ঘো•	• द् व	নে	• •
I	মা	মা । পা	পা	-1 1 91	-1 । ধা	91	-1 I
	অ1	মা বে	9	• હ	• क	C4	•
I	মা	ণা । ধা	-পা	-1 । মজা	-রসা । রা	-1	-1 II II
	टङ्	বে গো	•	• (51•	্ •• ধে	•	•

কোথায় দে উষাময়ী প্রতিমা

- II { বদাদাদাণা। পদাদানানা I বিশ্বশি দিশি দিশি। - I দাদা^{ন্}সা-া । সাঁ সাঁ স্থাি -গা i ণা ণা ণ্সা -দা । পা ^পণা দা দপমা I দেবী গো॰ চা হি না॰ - চা হি না৽ - ম ণি ম রং৽
- I মপাপমাজভাজভঋষা। মজ্জাজভঋষামা-া J সামজভাজভাজভা । আভৠমাৠমি মা I ধৃদি• রাশি•• চাহি•না• তা হা দ য়ে হে• থী যা• রা
- I "দা-া "দা-া "দা-া দিনা -া I পা শণা দা দপা । শপা-মপমা জ্ঞা-ঋদা I হ ষ্হোক্ আ মি দে বী॰ সে ••• ফ্ •থ্
- I শভর ঝাসা-া।-া-া-াসা∐ চাহিনা• • • • "কো"
- II { দা । দাং ণঃ । ণৰ্সার্সা । । । শ্রী শ্রেজির্জিসা । স্পার্সা প্রাণ দা } I যা ও লক্ষী । শ্রী ক্রমা শ্রী । দ্বী ভলক্ষী । শ্রী দের বাও লক্ষী দের বাও লক্ষী । শ্রী দের বাও লক্ষী । শ্রী দের বাও লক্ষী । শ্রী দের বাও লক্ষী দের বাও লক্ষী । শ্রী দের বাও লক্ষী দের বাও লক্ষী দের বাও লক্ষী । শ্রী দের বাও লক্ষী দের বাও লা । শ্রী দের বাও লা । শ্
- I দদা वर्मा -1 -1 । সাঁ সাঁ স্বৰ্ধ। -পা । পা পা পদা -দা । -পা -1 -1 I এব নে • এ সোনা• এ সোনা• • •

- I পা-ণাদাদপা। ^ৰপাপম জ্ঞা-ঋসা I ^সজ্ঞাঋাসা-া । -া-া-া দা II II খা ৰুকি ছু॰ চা €॰ না •• চাহি না • • • "কো"

বাণী বীণাপাণি ক্রুণাম্য়ী

II { *#1 भा भा। भन्भा - मभा। मा শা I -1 । मा 11 ની বী ণা পা•• • • ণি বা I স্থা-গমা। মামা-া। (-া-া। -পমাগামা)} I মা-গা। মাগাগা I •• मधी • • • ७ मा भान् 91. -411 1 411 भ। I সা। নদা দা I { भा नमा । मा না मि ৰ শ্ব ন ্যু জা 41 C 7 I नर्ना-नर्सा । र्नानना-ना । (ना-भा । भामाशा)} I भाषा । नामामा I •• निल • चन् बक्त नद्र मेन्द्रि (F. प्रशा । मा -गा। ^भभा মগা II মা 91 I M मा । मा **1** • • वी অ (41 থা• CY কা লে म् - 1 - 1 II { यहा हा । हा ना भी । मैं की की । भी भेना भी I স ম মি **71** • ८वं य∙ वि 7 9 ન -नक्षा । ना I ৰূণা ৰ্শনা -দা \ I र्म्जी । श्री সা र्मा । भर्मा FIF (F) **(5**• . . 4 41 কৈ • ન গো ৰ্না ৰ্সা। না J 761 📢 । नी র্থাদা 1 41 4 -1 I F क য় • খা ভে 7 टम C₹ Б -1 I পা -प्रभा । मा 91 I 91 भवा । जा F1 . नमा । **4**• বে 41 (b đ ¥ র

- I 7 মা মা। পা श्री । 91 91 RY I ঝা । 421 হি िष রি 51 **(5** বো তে | 41 (ব্ল ट्
- I দা শ্ৰা সা সা -ৰাদা না সা । শ্ৰা -দা -পা II II কা ন নে কা •• ন নে ৩৪ • ই

এই যে হেরি গো দেবী

- II {ধণা পা -মা মমা । ^মধধপা -মপা ম**জ্ঞা** -মজ্ঞমা । ^মণা -ধ**ণধা -পর্সা ।** এই বে • কেনি গো• • দে • •বী আ • • • • মা
- । र्ज्यना গমপা ^মভরা -া। -রভরমা -1 রা লা I শুমুমা মা नश्यभा -মপা **■**71・ **45** • বা ব (M) Б স্ব ভা ••
- । মহজা -মহজ্জমেঃ ^মণা -ধণা । -পদা -নর্রা দা -া । -াঃ -ণধঃ -পদা -া} II ম • • য নে • • • • । রি • • • • •
- I মা मन्धा -ধনা नना । जना -जंजी र्भा र्मनमा । जी -क्वर्जी र्मर्भ । সূদ্ € ঠিছে ছ•ৰ ছৰ (F. Б • ন্ত মা (F রবি 규족
- । দ্বা র্বনা পধপা প্রা I উ • দিছে • • • ছন
- I { 91 পা। -মা 91 -1 I মা -41 - 901 -1 1 মা -1 I পা CW 7 4 9 9

- I মা 1 মহল । মা হল রা I সা 1 1 । (সা 1 1)} I 1 1 1 I চ • • • • • • • • • • • • • • •
- I সমানু-া -া মমমা । ৰপা -ধধপমপা মজ্জমজ্ঞা মা । ^ৰণা -ধণা -পৰ্সা -মর্রা । আন • নৃ ভকবি তা •••• তা••• র কা •• •• • স
- । র্বর্গা র্বর্গা -র্বর্গা । স্বর্ব্গা -ণর্সা ^বধা -া I ধধণা স্বর্বা **ত্তা -া**। তুমি কে গো · দে · বি • আনোকে আলো **ব্**গা •
- II মা বণধা ধনা ননা। সা -নসা সমা -া। সমা -নসা রজিরী সনস্সা।
 আমা জিং মং লয় আন তুল বনে •ব নে একিয়ীড
- । স্না র্বসা পধপা সা I গা হিছে ••• ফুল
- I মা -া -রজ্ঞা। -মা জ্ঞা -রা I সা -া -া। (সর্লা-া-া)} I -া -া -া I কা • • • হি • নী • • इ • न • • •
- I সম্মাম' মঃ ম্মা । বধধণা -মুপা -মুজা -মুজুমা । বুণা -ধুণা -পুর্মা -মুরু । বুণা -ধুণা -পুর্মা । বুণা -ধুণা -মুণা
- । সা -া -ণা -ধা I ধণা স্থা -গ্ৰ্মী গা। মুমা প্ৰম্পী মুগী । গ্ৰ্মী । ছে • এখা ন• ন দে খাল গীত গা• ছে• যোৱ
- II মমা ^মণা -ধনা নন। । সা -নসা সমা -া । সমা -নসা রক্তা রসনসা । তুমিই কি •• দেবী ভা •• রতী • রুণা •৩ ণে• আর্থাণি
- । স্নর্র। সংগধ: -প। স্বা I ফুটো সে • উষা
- I{ পা -ধা পা। -মা পা -1 I মজ্ঞা -1 -1 । মা পা -1 I
 শা নি লে প্রা• • পে র •
- I মা -1 -রজ্ঞা। মা ভ্রা-রা I সা া -1। (সা সা -1)} I -1 -1 -1 I বী • • • ধা • রে • • উ যা • • •
- I ৰমমা মাঃ মঃ মমা । ৰধৰপা -মপা মজ্জাঃ মঃ । ৰণা -ধণা -পদা -নরা । প্রকৃতি ব বালি নী৽ ৽ ৽ ৰি ধা ৽ ৽ ৽ ই
- । সা -া -ণা ধণা । স্গাঃ গাঁঃ গাঁম -গাঁমপা । -মাগা গাঁগগাঁগা মাগ্রিসণা -স্পধা । লে • ভুমি ধন ন গো• ••• তব চিল্ল কা••• । সং
- । ধধণা সর্বর্রা র্বজ্ঞরা -স্বর্জা । -নসা -নস্রা স্ণধা -প্সা II II চরণ ধরিজো যাং ••• •• বি•• ••

'ৰাল্মীকি-প্ৰডিভা' স্থানিশি-গ্ৰন্থ প্ৰথম প্ৰকাশিত হব স্বাধিন ১৩০৫ সালে। এই গ্ৰাহের স্বন্ধানিপ দিনেজনাথ ঠাকুর -কৃত। চৈত্ৰ ১৮৭৯ শকান্ধে প্ৰকাশিত হিতীয় সংস্কাণের সম্পাদনা করেন ইন্দিবাদেবী চৌধুরানী। ইভোপুর্বে এই গীডিনাট্যের প্রভিভাদেবী-কৃত স্বর্জিলি স্থানন্দসন্থাত পত্তিকার ১৩২০ স্থাধিন ২ইডে ১৩২৫ বৈশাধ-স্থায়াত সংখ্যাগুলিডে প্রকাশিত হইয়াচিল।

এই নাট্যের অন্তর্ভুক্ত গানের হ্রভেদ ও ছম্মোভেদ সম্পর্কে এ ধাবৎ সংগৃহীত তথ্য বর্তমান সংস্করণে সল্লিবিষ্ট ১ইল। উল্লিখিত তথ্যাদি সংকলন করিয়াছেন প্রীপ্রস্থার লাস।

डाड ३७०२

সুরভেদ/ছন্দোভেদ

बिर्म्यमाथ ठेक्ति -क्ष चर्तिनि

). तरह ना तरह ना कारम श्राम

I সাঃ —মং সার্লা। \cdots পা। পা পধা বপা ধা I \cdots । পা সা পধা বপা। \cdots পো - দি তে রো <u>দ স-র</u> বে করোপা ছি-

२. भाः दित्हि धर्मन

··· । রা – j – j ː সা সা রা রা । রা -জন মাপা । রামাজনারা । সা – i ··· সৰু ০ ০ ০ লে সালে কাক্ ভালে পালিয়ে চিকে মন্ II সাধা-া। ধাধা-া। ··· i (রা-ামা। আনা-ারা। ··· লাঠা - লাঠি - সট - কেছি - কে

I{সাধা-া।ধাধাাা। ··· আনহ ক্তারা •

I{ना वा ना। वा वा ना I ··· भूष वृद्धालाला-

৩. এনেছি যোৱা, এনেছি মোরা

। ब्रानी दां। दांनी दां। ··· बा• भित्रा• नि

s. चाक्रक खरव विरम मरव

- । পধা –ণসা -। -ণাধাধধা I ··· I ণা -। পা । ··· । অসা –মা রা ভা৽ ৽৽ ৽ স্এসব স ৽ ৩৫ য ৽ ৩৪
 - [1 1 1 1 1 1]
- । ना ना ना । ना ना ना है I · · · I ना ना ना । ना ना । ना ना I चा व मा मा व च नि मू ७० •

সাণাৰা। ··· । বা-ণাপা। মা-াপা। ··· ৰা-া। সা-নাসা ক দি বু কয় <u>-</u> বে দ - ভ বো - ছা - ট

- । –1 नी –1 I ··· । नी –1 । পদী রা I ণা नी ণা। ··· • वि • ভো • वि • वा प व
- । সা-া। ণসা-রা I ··· । বা-আনা। আনা-মা I ··· বা • বে• • বা • টি •

e. এক ভোৱে বাঁধা আছি মোরা সকলে

- I মার্গারা । সাসাসা I ণাধাপা । মামাগা I ··· আনম রা স কলে কাহারে নাক রি
- I মাপারা । শাসাস। I … র রে ছে নুকালী

७. এथन कत्रव को वन

- II পা পা | ৷ পা ! পা ! ৷ ধা ! ৷ পা ! ৷ ৷ পা ! ৷ ৷ পা ! ৷ পা ! ৷ ধা ! ৷ পা ! ৷ ধা ! ৷ ৷ ৷ ধা ! ৷ ৷ ধা !
- I -- গারা-া । গা-া-া I -া-া-া । ধা-াধা I -াধা-া । কা-াণা I • কী • বল • • • • হো • রা • জা • হা• জিল্
- I । ধা–া । পামা–া I গৱাসা–া । রা –া –মা I গাপা–া । মা –া পা I •র • য়েছে • দ • ল • ব • ল্রাফা • ক • কা
- l -মা-ারা । সা-া-া l পাপা-া । মা-সারা l -সারা । সা-া-1 ll • কী বল • • এখন • ক • কা • বল • •
- II (भा भा ना । भा नं वा I वा वा ना । वा ना नं I भा भा नं । भा नं वा I ए एक । भा नं वा वि व व व व
- I পা মা -রা। গা -া -া } I পাপা-া। পা -া পা I -া মা -া । পা -া -া I রিমা ০ বা ০ ক রে ০ বি ০ র ০ সা০ তল ০০
- I क्षा -1 । পা -1 वा I -1 वा -1 । -1 वा -1 I वा -1 वा -1 I करत -1 वि -1 वा - I হ্লা | পা । | বা | I পা মা | ৷ গ্রা সা | I রা | মা ৷ গা পা | I হা • জির্ •র • জে জে জ ল ল ল ল ল ল ল ল ল

I मा - । গা । - মা - । রা । গা - 1 - I পা পা - 1 । মা - গারা I - সারা - । क • কা • • কী বল্• এ খন্• ক • কা • কী •

পা -া -া II II '

া. পোৰ ভোৱা ভবে শোৰ

- र्शिना। भाना वालाः। इति त्रा। नानानां िलः। त्रीना। नानावार्धाः वानावा चर्चा विन्तां काली काली काली
- । সা-না। ধা-পাপা I বা • ভো • না

৮. ভবে আর সবে আর

পা-1 I পা-1 । পাপা । পা-1 । পাপা I র্যা-1 । পাপা । র্যা-1 । … আবৃ আবৃ তলো য়ার্ণ ভবে আবৃ ব র বা ।

>. वानी वानी रन दि चान

- II नानाना शानाना बाजाना I नाजा मा। नानाना काजी • काजी • यज • ताजाज् • यज स्वा
- । बार्न्न । शान्त्र । निशासा। शान्त्र । शान्त्र । शान्त्र । व्हा॰॰ व्हा॰॰ व्हा॰॰ व्हा॰॰ व्हा॰॰
- । निर्माद्याः भानानाः भाषानाः वाशानाः वाशानाः । ब्राजानाः । - व ण दशः - वादवः स्वादाः नावि - वक्षवः
- । नंशाया। शान्तनी शिन्तन। सान्नाना । नंशाया। शान्तना I

- ! नार्ना। भार्नभा रिभार्नभा । भार्न्न। नार्नभा । मार्नमा र वृष्ठा वृष्ट्रमा स्था (वृष्ट्रमा । स्था
-] मार्गमा। शार्गना शार्मना शार्मना। शार्मना। शार्मना। शार्मना। शार्मना। शार्मना। शार्मना। शार्मना।
- । नं ने शांशाने शांशान था। ना न ना। नी न ना। ना ना - । -1 -1 পা। গা গা -র। II • • হা হা আন রে
- II र्गा-1 -1 পা। ना शाना शा । भा-1 -1 भा। मा-1 शा -1 I
- I পা -া -া পামা। পা -া ধা -া । পা -া -া মহা। গা -া -া গংগং I জয় • জয় • জয় • জয় • জয় • জয় • জার
- I সি। -1 -1 পা। নাধানাধা। পা-1 -1 মা। গা -1 -1 গংগঃ I বল্ • বে ভাষামারের জর • ৹ জর জর • • আবের
- I গা -1 -1 মা। পাধানা -1 । ধনা পর্রা -1 -পা। পা -1 -1 II II বিশু • ৫ বে ভামানা • রের • • • अस्तर • •

১১. একী এ খোর বন! এছ কোখায়

য়া II क्रमादा মামা। পা-া-া-া। সানধনা-া-া। নর্বানসা-া-া I এ কীএ বোর ব ০ ব এ স্থ-০ ০ কো পা ০ র

06168 F

I नहीं भा ধা পা। মা গমা -রা -। -। -। বা রগা। রগা -মশা মা গা I
প ধ বে জা নি নে • • • মোরে • দে • • খারে

I বগা বসনা -মা -। । -। -। -। মা -গা ধা -গা। ধশা -দী ণা ধা I

. की । क

িপা মা গা বা । -া -া বা । পা মা মা গমগা । ^রগা -সা -া বা II ∙ ধার রাতে • • • কী হ বে ৰোর•• হা • র "এ"

রি • এ জা

১৪. বাঙা-পদ পদ্মযুগে প্রণমি গো ভবদারা

A1..

- সাসা]I-মা-া মা মা । ণা পা-া-া । -মা-জ্ঞা-া রা । মজ্ঞা-া-া জ্ঞা I রাজা • • প দ ল ল • • • • বু গে• • • প্র
- I সামামা-অসমশা। পাপা-া-া। শা-মা-জঃ -রা। বজ্ঞা-া-া আরো I জি এ বো ••• র নি ৽ শী ৽ ৽ ধে ৽ ৽ পু
- I মাপা-মামা । পাপা-া-ধা । -পধণা-া-ধণসা-া । -ণসর্রা-া-সর্র্জ্ঞা বিজ্ঞ ব ংতো মারে ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽ ৽
- I পর্মানা-জ্ঞা-রা । -দা-ণা-ধা-পধা । -পধণা- । -ধণদা । । পর্নরা-দা" রিদা দা" II
- II मा भा गंधाना । ना जी -1 तर्दर्जना । जी जी ना जी । जी -1 -1 जिना I इस्त न त चत्र ० ०००० ० २ ० ० त ० ० त०
- I नी र्दिनी ना ना । नानी नर्नी नर्निदी । र्दिनी नी पांधा । पधा पधन धनी नी I
- I ৰ্পণা-ধৰণা মা মা । ণণা ৰণা -মা -জ্ঞা। -রজ্ঞমা -জ্ঞমা রা -া । সা -া -া সা I ৭০ ০০ র জে মাণ ডো ০ ০ ০০০ ০ মা ০ গো ০ ০ খো

- I সামা-ামা । মাপা-ধা-পধণা । ধণসা-া-ণস্রা-া । -স্রক্রা-ারকর্মা-া I র উ ॰ মা দি নী ৽ ••• ••• • ••• •
- II जा मा मा भा ना भा ना भा न्या। -छड़ा ना दा ना । मध्याना ना दा I कल जिल्ला कि स्मान कि
- I জ্ঞা -1 মা পা । পা মা -1 -জ্ঞা । -রক্তমজ্ঞ মারা -1 -1 । সা -1 -1 না I রা • ও ড ডি ড • • • • • অ • • দি • • ছ
- I ना दा । ना ना नमदा ना। ना-श्-श् ना। ना मा मा भा I हा ७ ८ । ना ७ वि नू
- I পা -মজ্জা -র্জ্জমা । রা সা -1 মা । মাধধানার্সা । র্গনার্সারী I ল ০০ ০০ ০০ খুরা ০ উ রুকালিক পাণ্টলিনীয
- I সা নস্বৰ্গনা স্নস্বা সা । স্থা -ধপধা পধণা ধা । পমা মমা ধপা -মগা । হা কা•লসী ম••• ভি নী• ••• অ হ• জবা সুন্দা ••
- ়া -র্ভতম্ভতমারাসাসা I সা মা -া মা I মাপা -ধা -া । -পধা -ণা -ধণা -সা ।
 •••• প্র কিম্ হা দে বী পুরাং • • •
- । -পৰ্বা -বিহা আরু I -বিজ্ঞা -মামা। -জ্ঞা-বীৰ্ণা-া। -পা-ধা -পা-ধা।
- । -পধা -পা "ধা পা" II II •• । রা কা
- ১৫. দেখো হো ঠাকুর, বলি এনেছি মোরা
 - I মা -छड़। छड़। -दा भा -दा। श्री मा -1। वादा-1। ··· मा मा। ··· व • जि • এ • व्यक्ति । वादा-1। ··· मा मा। ···

মা-পা। মাণা-া I ধাণা-া। ···। মা-া ণা I ··· মা I আলা রা -দা
পে ৽ স্থে ছি ৽ বলি ৽ আলা <u>• লে</u> সে রে কে <u>•</u>
। প্ -া সা। বা বা -া। ···
লো • ৽ ত রা •

১৬. নিয়ে আয় রূপাণ, বয়েছে তৃষিতা খ্যামা মা

I দা-পা-মা-জা। দা-পদামা-।। -জা-। ঋা-।। -সা ণ্। ম আজা II II বা • • • জ • • রা ৽ • • র • • • দি রে•

I -1 ৰিশি -1 । দা -পদা -মা -1 । জ্ঞামামা মা ৷ -1 মা জ্ঞামা I • দে চো • ধে •• • ক রি য়ে ধ • ৩৯ দি ক

I মাণা-া ণা । দা -পা মা হতা । পা মা -হতা -খা । -সা ণা সা মহতা IIII দি প • ত যো • র দ ত ভা • • র "নি রে"

২১. বাকুল হয়ে বনে বনে

II जा -1 भा -1 । -ना -था ला शा । भा -1 ना था । थला -र्जनी -लर्जना था I

- I जा-1 मा-1 । ला-धा भा जा । मा -1 भा धा । मा मा अधा ना I बा॰कु॰ ॰ ॰ ल ङ छा ॰ व ल छ पुत्रा॰ द
- I সি। -নাসি। -। সি। ম্মারাসি।। নস্রসি। -পস্পাধা-। গা-1 পামপা I
 লো র কা -- ভ র ধা--- ণ জু ড়াবে-
- I গা -1 মা -1 । সাঃ -ণঃ রসা -ণধা । ধা -ণারী -1 । সা -ণস্পা ধা -1 I হি ৽ য়া ৽ হা ৽ খা ৽ ॰ ব ৽ রি ৽ খ • • • প •
- I স্থা-াণাধা। মাপামাপা। স্থা-খা-মণধণা-মণমা। গা-া-বা-সাIIII ত্ৰ যি এ কেলা শুভ যে ০০০ ০০০ বে ০০০

২৫. আ: কাজ কি গোলমালে

I মা পা -1 I রা -1 মা।⋯ ও টাই • খাক্ ∘ ব

२७. हात्र की मना हम आयात

দ শবকে স গণ্য করিয়া শবলিপি লিখিত।

২৯. আরু মা আমার সাথে

- II {রুপা -মণা । -ধণমণমগা গা গা । পা গা । গা । গা I আৰু
 ••• ••• র মা আন মা র সা ধে
- I (গা মা । মা -গা রা । গা পা । অংপধপা -আপা -মগরসা) ∤ I কোনো ভ • র নাছি আর•• •• ••••
- I গা গৰ্সা। না -া না । না নশা। -ধনৰ্সৰ্বসা ধনা ধা I ক ভঃ ভঃ ৽ ধ পে লি৽ •••• ব নে
- I ধৰা -ধা। -পক্ষা ধৰা -মগা। গমপা -মণা। মা গা -1 II আন • হা • মা• আন মার •

[পা মগা] - गा। भा था। भथना था - वश्वभभा I II { 11 भा। भा ব্রি বা•• শ্বি নে ঝ (B नङ्ग I 951 -1 ना । ना नर्नर्जनना । यनो धा -वधारे I र्ना । ना 4 পা রি Ð ৰা স ছি তে••• . . I পদ্মা পা। সা -া সা। রা রপা। পদ্ধাধপদ্ধপা কো-ম 8 . **4**1 3 রু৹ ত • ×. I ना ना। दा - । तमा। दना - भना। - सन्भना মা গা II II

1 পা পা । রা - । গুনা । রগা - মুপা । -ধুপুমুপা মা সা II ।। কাঁ পি তে - ছে- বা- -- কো বার

৩৩. এই বেলা সবে মিলে চলো হো

- । -1 পা-পাপা। ধা-ধা-পাপা। গা-পা-1 পা । পানা-1 -1 । • ছে • টে আন • • য় আনম • • পি কারে • •
- । না -ধা -া -া । পা -ধা -পা -কা । গা -া ধা -া <u>!</u> পা -পা গরা সা। কে • • • রে • • যা • বি • আ • র• এ
- । সা-সা-বা গা। সা-বা -সা-1 ፲ ··· । পা পা গা-বা । পা বা গা পা 🎚 · আনা - • রু আন • • রু কা ন নে - চারি দিকে

৩৪. গহনে গহনে যা বে ভোৱা

- I then the second of the seco
- । পা -1 सार्शी -1 -1 II चि • • व • •

- II মা -1 মা । ধা -1 পা I··· I গা -1 -1 । মা -1 রা I··· নি ॰ পা চ <u>• র</u> চল্ • ছ • রা

৪ . বাথ বাথ, ফেল ধহু, ছাড়িস নে বাণ

- II শ্রী -না । নরী -সী । ধণা -ণা । মা মা I মণা -ধণমণা । -মগা মা I রা থ্রা থ্ফে॰ ল্ শুলু ছাড়ি ••• ৽ শুনে
- । मना -धना। -नधा -नर्जा! ना ना। नर्जा जी। जी। जैनर्जा जी I
- I র্মনা সা। সর্রা -র্মনা। নর্মা -র্মসা। সা -পধা I ধা ধা । ধা পর্সা। প্রাণ প ভ •য়ে ধা• য়ছু টি •• চাহি তেছেফি
- । স্মৃতির -র্তির্মা । রি সা I মা না । পা পা । পা -স্না । -স্র্স্না -স্ণধা II
- II সাসমা। মা-া। মামপা। পাপা I পাধা। ধাধণা। পাধণদা। সা-া I কোনো বোৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষেত্ৰ
- I স্বাসা। স্বাসা। মামা। মামামা। মামামা। মামা। - I ধা-া।ধাধণা।সাম্ভিমা।রাসা I মামা।-পাপা।পাসনা।সরসনা-সণধাIIII আ জ হ তে॰ বি ন ॰ জিল কু এ ছা রুধ কুক বা৽৽ ৽৽ব

৪৬. দেখ দেখ ছটো পাখি বসেছে গাছে

II পা -1 ধা পা । ··· I পা -1 গা গা । ··· । সা রা গা রা । সা -1 সা সা । ··· দেখ্ • দেখ্ • আর • দেখি আ র রে কা ছে • আরে

৪৪. থাম থাম, কি করিবি বর্ষি পাথিটির প্রাণ

II জ্ঞাদা। পাধা। ণাণা। ণাণা I \cdots I পাধা। নার্সা। ণা-া। সা-া I \cdots রাথ দিছে ওসৰ কথা সময় <u>ৰহে যায় • বে •</u>

৫ -. কেন গো আপন-মনে ভ্রমিছ বনে বনে

II {- धाधा। नाधाना। धाना। पाना-1 मा मा। मा-1 ना। स्थाना। मा-1 ना। स्थाना। मा-1 ना।
মথকা-বৰজা। ভাবা বা -া I সা সা । বা বা না । বা ভা । মা পা -া I নে • ব নে • স লি ল ছ • ন • খ নে •

I মা ণা । ধা পা -া । মজ্জা -রজ্জা । রা সা রা} II কি • সে র • ছ • • ৫

{ বা বা । পা -1 ··· I মা -1 । পা পা পা । পা -1 । ধা পা -1 I <u>क</u> ম লা • <u>ফু •</u> টু क ড বে • হা দি •

মি ধা। পা মা আন। -রা -সা। রা -1 -1 II ম দি ন মু • • ৫ • •

रिवादा। नाना सा। नाना। सानाना। सानाना। सानाना। क्याना नान्या - सानाना नानाना। सानाना।

- ৰ্দণা ধণা । ধণা পা -1 } I মা পা । পা পা -1 । ধা পা । -1 -1 -1 I
 - না পার ছ: খে র এ ধ রার - -
- ম শা ণা । ধা পা পা । মকল রসা । রা -া -1 II ধা • কে • দে হ • খে • •
- { द्वादा। भा-1 था। था भथा। भाशा-1 I ··· I মা भा। था-भा भा। ··· ভাজি য়া∘ক ম লা∘ স নে ॰ হে ॰ র ॰ পো

৫২. কোথায় সে উবাময়ী প্রতিমা

- II সা দা পদপদপদা দৰপদদপমা। মপা মা আচা ঋদা I
 কো থা ••••• দে উষা ম য়ী •
- I সা তর খনা সা । মা মা মতরামা I পা পা পা পা । দা দা দা দা দা I প্র তি \circ মা তুরি তুন হুলে বৌ কুম লাস
- I সি 1 1 1 । পদা দা 1 দদপমা I মা পমা আচা ঋসা । সআলাঋা লা 1 I না • • • কোরো • না••• আ মারে • • চ ল না •
- I मा मा ना ना ना मा मा ना ना I क्षा क्षा क्षा का । क्षा क्षा ना I कि এ न ह य न मान उन्हाद का दह ना द्या न
- I পদা দা সা । সা সা । ঝা I ণা দা পা । পা ণা দা দদপনা I দে বি গো • চা হি • না চাহি না • ম ণি ম ম•••
- I দা । সা । দা । সা । মা পা দা দ্পা । সা পা মজা বসা I হয় । হোক্ । হয় । হোক্ । আম বি দে বী সে । কথা । ।

-] স্তঃ ঝা সা া দা বা দা বা I সা সা বা । খা বা আছি আৰো I চা হি না । বাও । ল আনী অ ল কায় । বাও । ল আনী
- I जी जी जी लेका। का की जी -1 I जी जी जी -1 । जी जी विशेषा क्यों I स्त्र स्त्रीय • बुद्दा •
- I পাণাদাদদপমা। মাপ্মজ্ঞাজভাজভাজ বি । সভগ্লা কা না । সার্জার জিলা আছি। I এ দ নাএ • দীন জান • কুটী রে বে বী ণা ও
- ী উলক্ষা কৰিছিল। দাদাসা 1 ট দাদাসা পদা। পা পা দাদপা I নে চি কানে ম ন প্ৰাণ আন চে ভো র আম র কি ছ
- I মপা মজা জবা ঋসা । সজ্জা ঋা সা -1 II II চা হি না •• চা চি না •

ea. বাণী বীণাপাণি ককণাম্য়ী

- II {ণা-দা। দাদাপা। মগাপা। মাপাঝা। সা কা। -স্থগা মমা পমা। বা গীবীণা পা• দি ক কা ণা • মনী •
- । गा-१। भाशाशा I भाशाशाशा ना ना ना। नर्ना। आर्था ना ना I व्य • व्यक्त न व्यक्त
- ,I দাদা। লাণা। পা-দা। মাপা-া দার্গার্থা। কেন পোদি লে চে ॰ ড লা ॰ চকি ডে ৩৪ ধু

- Îं मा मा। ना नी नी। श्री श्री। नी ना नी I नी आई।। श्री नी। नी। जाबा का कि कि कि कि कि कि का न का का
- । नार्नना । एका मा अमा II II न त्न ७ ॰ ह

৫७. এই यে रहित भा प्तरी चार्वाद

- II { পধা পা -মা মমা। পা -ধ্বপ্মপা মজন্মজনা মা। পধা পধা -পা -স্পা। এই বে ৽ হেরি গো •••• দে বী আ •• ••
- । র্বশী -1 ণধা পর্সা I ননা ননা না -সা; -নর্সন্স্রা র্বসা ণা ধা। মারি • •• •• সব কবি তা • •••• মর • •
- । পধা 991 का । कामना **₩**¥ সা I সা মা ম1 রা মা • 31 •• গভ Б . त्र भ व 9 C#1 Б 81
- । -ধৰপমশা মক্কা -মক্কা মা। গা ধা শা শিণা। বা শা -গধা -পশা} I
- I সনা নসা সমা । সা -1 সা সা । শা সা রা জ্ঞা । রা সা সমা I চ শেষ উঠি চে চ এ এল বা চ ০ শে ০ ক ল ক বৰি
- I সিণার্বসা পধা পদা । পধা পা মা পা । মা আভা -1 মণা । মঞা -রজনমজনা উলিকে -- - চ পে জ প ম · · ৩ল চ · · · ·
- ৰা লা I সমা -1 মা মমা । পা -ধধপমণা মজসমতা মা । মা -ধা -পা -ৰ্পণা I লি হে অং ০ ভ কৰি তা ০০০০ লা কা ০ ০ ০০
- I রার্গা-পা-ধা I ধধা ধধা-পর্সা গ্রামানা । স্বে ০ ০ এক বিতা - ০ র সালালে ০
- । মা মা প্রশ্ন হা । -মম্প্রর্কা -র্কাম্প্রা -প্রা -প্রণধা I ছু মি কে গো দেবি ••• •••• • • •••

- I ধা ধা ণা পরি।। জ্ঞা -1 -1 -রর্জনমা। র্জনর -পরি। -পরির। ভা লোকে আলো আলা ০ ০ ০০০ ধা ০০ ০০০
- । সা -ণা -ধা -া মা ণপনা ণস্কা সা । -ণসা -া র্কা -া । রি • • • আ জি মলয় আ • • কল •
- । ণৰ্সার্বার্জর্বপর্স। প্রশা । প্রশা স্বশা বর্জা ণধপ্রসা I ণধা পা মপা মজ্ঞা । বনে ব ০০০নে একি সীত পা হিছে ০০০০ ফুল কহি ছে
- । অসমা পা মা জ্ঞা। -রজ্জমা জমা রা সা। সমা মমা পা I আংশে র কা ০ ০০০ চি নী নব রাগ রাগি ণী
- I -ধধপমপা মা -জ্ঞা -মা । ণা -ধা -ণধা -ণা । -পা -র্সা ।
 •••• উ ॰ চা • • দিচে
- । -পা -ধা -া -া I পধা ধধা ধণা -া ৷ ধণসা সা সা সা । • • • • এআন নক্ষে আৰু • গী• ড গাড়ে
- । পৰ্সা র্মা সা । স্থা স্থা র্মা পধা । ধণা ণা পা সা । মো রহা দ য় সব অবা রি ০০ ডুমিট কি দে বী
- 1 1 भा भा । ना র্কুর্গ। -1 71 ना । नना 551 1 41 I ভা 3 ভী **ক** 71 43 (4 তাৰ আখি
- I दी जी - अर्जा - পধা नश 91 মপা অসা। কমা 91 টা লে Ð • • . . বা আৰি কো वारन
- া -রজ্জমা জ্ঞমা রসা সমা I মুমা মুমা পা -ধ্ধপুমুপা।
 ••• বারে প্রকু ডির রাগি বী •••••
- । মতনা মা পা ধা। -পদা -পা রদা -গধা। ধণা স্বা ব্রি -া I
 শি খা -- ইলে -- তুমি ধ জুলো -

- Î ম্ম্প্রিপী ম্ম্প্রির্বা -র্প্রেস্প্রি -প্রথা । ধা ধা ণা প্রি। । রব ••• চিরকাল • •••• চ র ণ ধরি
- । ঠেরা -র্নরা -পর্না -পর্নরা। র্না বি -পর্না II II

অধিকতর স্থনিদিষ্ট ও অধুনা বিশ্বভারতী-অনুস্ত আকারমাত্রিক স্বর্জিপি -পদ্ধতির সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা

- সরগম পধ্ন— সপ্তক। খাদ-সপ্তকের চিহ্ন খরের নীচে হসস্ত, বথা—
 প্, ধ্, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন খরের মাথার রেফ, বথা— স্, র্ব।
- ২ কোমল র— ঋ, কোমল গ— জ্ঞ, কড়িম ছা, কোমল ধ— দ এবং কোমল ন— গ।
- এক্মাত্রা = 1। অর্থমাত্রা = :। সিকিমাত্রা = ৽ । তুইটি অর্থমাত্রা, বথা—
 সরা। চারিটি সিকিমাত্রা, বথা— সরগমা। তুইটি সিকিমাত্রা, বথা— সরঃ।
 একটি সিকিমাত্রা, বথা— স৽ । একটি অর্থমাত্রা ও তুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া
 এক্মাত্রা, বথা— সঃ গরঃ। একটি দেড়মাত্রা ও একটি অর্থমাত্রা মিলিয়া
 তুই
 মাত্রা, বথা— রাঃ গঃ।
- কোনো আসল খরের পুরে যদি কোনো নিমেষকালন্থায়ী আন্থ্যলিক খর একটু
 ছুঁইয়া বায় মাত্র, ভাহা হইলে সেই খরটি ফুড অক্ষরে আসল খরের বাম
 পাখে লিখিত হয়, বথা— মরা গরা। আসল খরের পরে কখনো অভা ধরের
 ঈবৎ রেশ লাগে; তথন ঐ খর কুড অক্ষরে দক্ষিণ পার্থে লিখিত হয়, বথা— রাস।
- বিরামের চিহ্ন ও মাজাসম্হের চিহ্ন একঃ; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং
 য়রাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাজা, বিরামের মাজা বলিয়া
 ব্ঝিতে হইবে। স্বের ক্ষণিক শুক্তাকে বিরাম বলে:
- ৭ ভাল-বিভানের চিহ্ন এক-একটি দাঁড়ি। সমে ও সম্হইতে ভালের এক ফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরপ একটি 'দত্ত' চিহ্ন বসে। প্রায় প্রভােক কলির আরভ্যে তৃইটি দত্ত বসে। ধেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে চারিটি দত্ত বসে।
- দ মাজাসমষ্টি ভিন্ন ভিন্ন গুছে বিভক্ত, প্রভ্যেক গুছের প্রথম মাজার শিরোদেশে ১, ২, ৩, ৪, ইত্যাদি সংগা বিভিন্ন তালাম নির্দেশ করে। শৃক্ষ-চিহ্নে (•) জাক ও বে সংখ্যায় রেফ-চিহ্ন থাকে (১´) তাহাতেই সম্ব্রিভে হটবে।
- আছায়ীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ তুইটি করিয়া দণ্ড বলে। কোনো কলির লেষে II এই য্গল দণ্ড এবং সবলেষে II II তুই ফ্রোড়া দণ্ড দেগিলেই আছায়ীর প্রথমে বেখানে যুগল দণ্ড আছে সেইগান হইতে আবার আরম্ভ করিবে।

- ১০ আস্থায়ীর আরল্পে, II এই যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিবার সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রভ্যেক কলির শেষে এই অংশটুকু " " এরপ উদ্ধৃতি-চিত্কের মধ্যে পুনঃ পুনঃ পানিত হইয়া থাকে।
- ১১ অবসানের চিহ্ন, শিরোদেশে যুগল দাঁড়ি, যথা— সা। হয় এইখানে একেবারে থামিবে, নয় এইখানে থামিয়া গানের অস্ত কলি ধরিবে।
- ১২ পুনরাবৃত্তির চিহ্ন {} এই গুদ্দবন্ধনী; এবং পুনরাবৃত্তিকালে কভকগুলি স্বর বাদ দিয়া যাইবার চিহ্ন () এই বক্র বন্ধনী, যথা— { সা রা (গা মা) }। মা পা।
- ১৩ পুনরাবৃত্তিকালে কোনো হুরের পরিবর্তন হইলে, শিরোদেশে [] এই সরল রোগা
 - বন্ধনীচিকের মধ্যে পরিবর্তিভ স্বরগুলি স্থাপিত হয়; যথা— { সারাগা }। কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব-শেষে তৃই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে [] এই সরল বন্ধনী থাকিলে, যথা— I [] I, II [] II, সাস্থায়ীতে ফিরিয়া পরিবর্তিভ স্বর গাহিতে হয়।
- ১৪ কোনো এক বর বধন আর-এক বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া বায়, ভধন বরের নীচে এইরূপ মীড়-চিহ্ন থাকে; বথা — গা -পা ।
- ১৫ বখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন সেই স্বর বা স্বরগুলির বাম পার্থে হাইফেন (-) বদে এবং গানের পংক্তিতে শৃষ্ণ (০) দেওয়া হয়; বথা— সা না না না । অথবা— সা না না না একই স্বর পৃথক ঝোঁকে মা ০০০

উচ্চারিত হইলে সেই স্বরের বাম পার্যেও হাইফেন বদে; বথা—

- मा -मा -द्रां -द्रा। व्यथवा--- मा -मा -द्रा -द्रा।
- ১৬ নীচে গানের অক্ষর হারান্ত না হইকে উপরে হরের বাম পার্ছে হাইফেন (-)
 বদে; বথা— সা -রা -গা -মা । সা -1 -1 -1।
 গা • ন গা • ন

উচ্চারণ। স্বর্গিপির ভিডরে প্রায় সব কথার বানান বথাসাধ্য উচ্চারণ-অফুষায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে বত্ন করা হইয়াছে। ৫ = এ এবং ৫ = জ্যা, বেরপ বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যক্ষনাশ্রিত একারের মৃদ্রণে ইন্ধিত করা হইয়াছে। ভাহা ছাড়া 'অবেলার' বিশ্লেষিত হইলে ছাপা হয়— আ বে লা য়। 'মনে'— ম নে।



.

স্বরবিতান ৪৯

